

N-0405 Cocherón “Central de Aragón” escala N (1:160)



Introducción
Despiece
Manual de montaje
Planos
Pintura y adhesivos



N0405 Cocherón Central de Aragón - escala N

Introducción:

En primer lugar deseamos agradecer que haya adquirido este kit de montaje. Esperamos que le ofrezca tantas satisfacciones su montaje, decoración y puesta en su lugar, como las que nos ha ofrecido a nosotros el diseñarlo y fabricarlo.

Estos cocherones, actualmente demolidos, podían encontrarse en la estación de Sagunto y también en la de Segorbe. Esta línea del “Central de Aragón” fué inaugurada en Agosto de 1901, y su material motor más conocido son las famosas locomotoras Garratt, que sin duda ocuparon estos cocherones en más de una ocasión.

En cuanto a la reproducción, cabe mencionar que se trata de un kit sin demasiada dificultad. Fundamentalmente las piezas son de cartón a excepción de los cristales de las ventanas, de acetato.

Este manual se divide en los siguientes apartados:

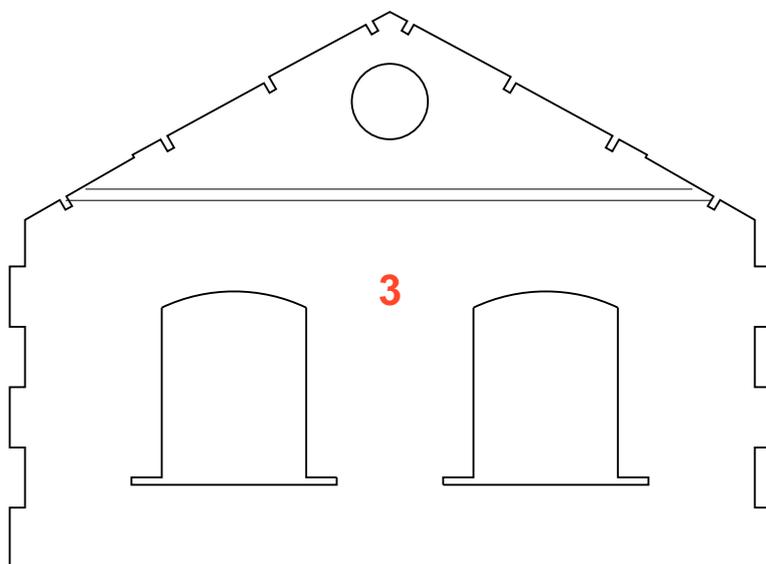
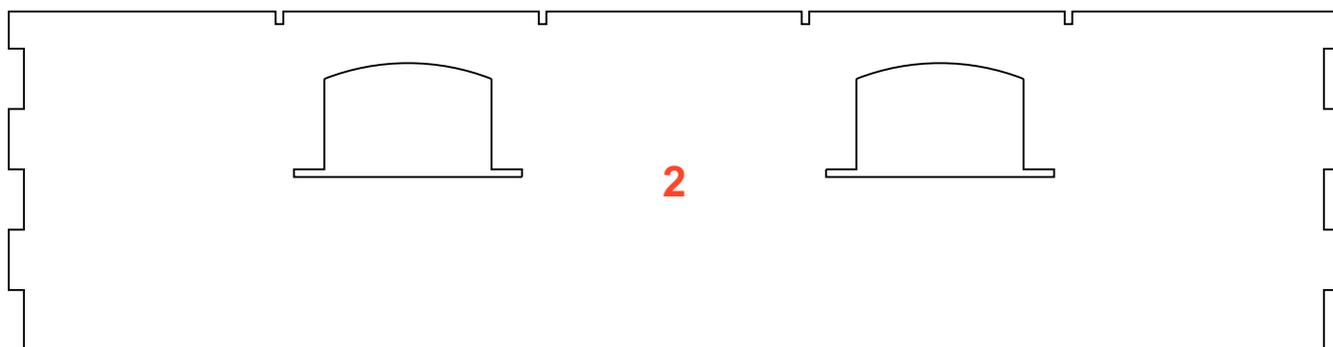
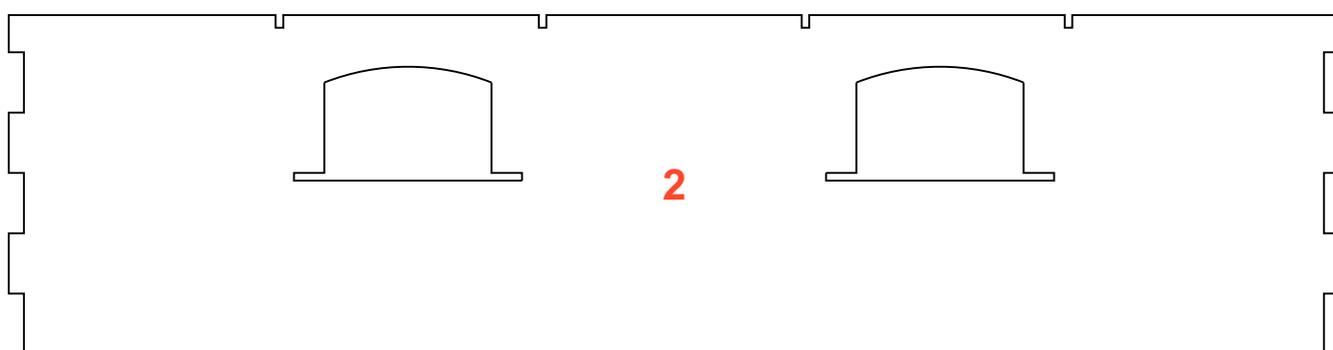
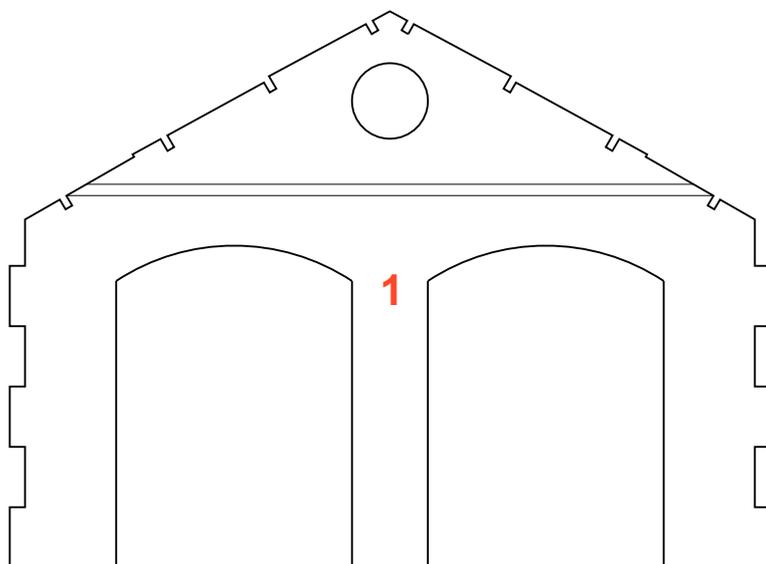
- Introducción (esta sección)
- Despiece
- Manual de montaje
- Planos
- Consejos genéricos de montaje, adhesivos y pintura

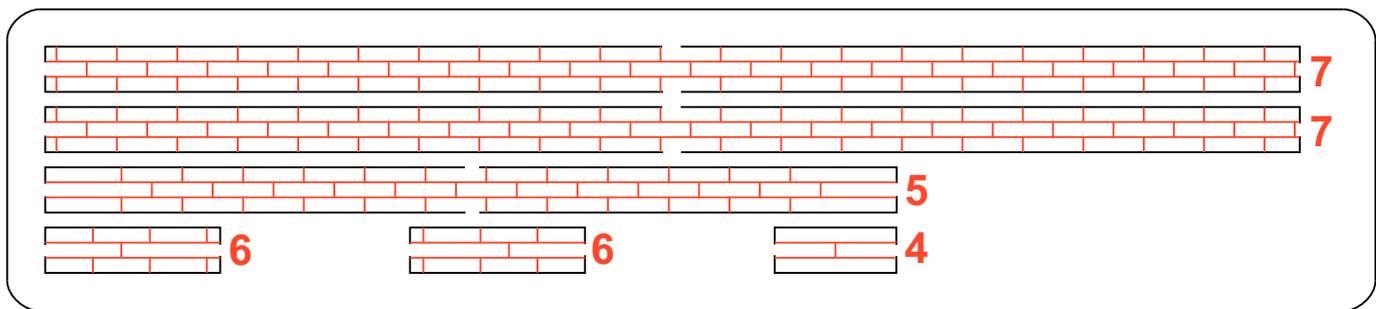
Le recomendamos que lea completamente este manual antes de proceder al montaje. Si quedan dudas al respecto, o desea realizar cualquier otra consulta, puede dirigirse a admin@parvus.info, y responderemos todas las cuestiones que desee plantearnos.

Por último le animamos a enviarnos fotografías del resultado, pasarán a formar parte de nuestra biblioteca de referencias montadas, si nos lo permite las publicaremos en las redes sociales y servirán, sin duda, para inspirar a futuros aficionados.

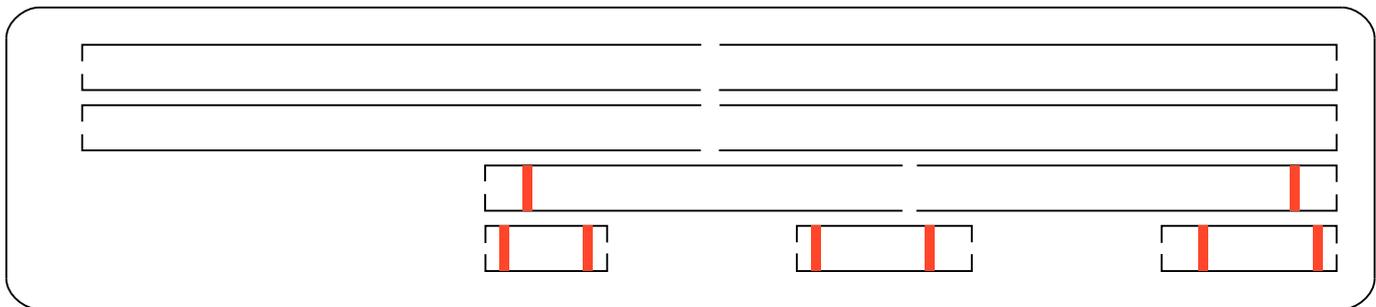
Parvus Scale Models LTD
Julio 2019 v2.2

Despiece



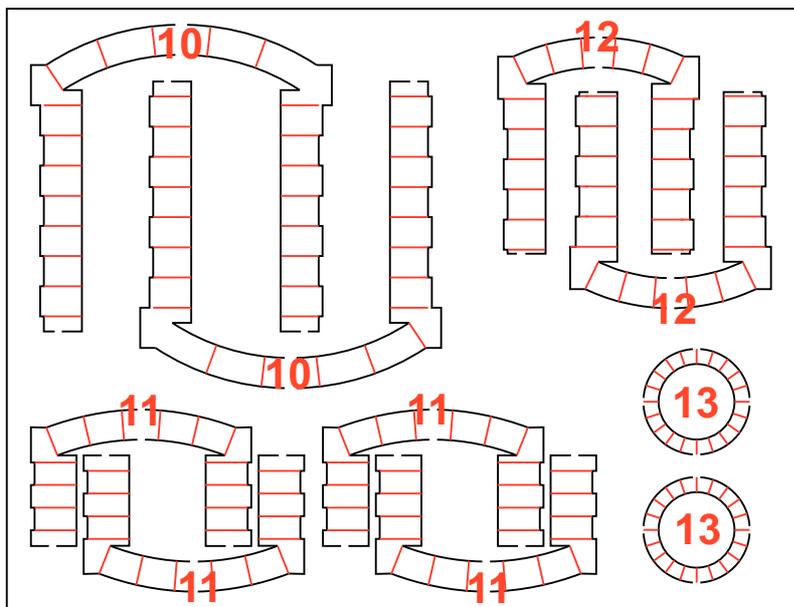


CARA

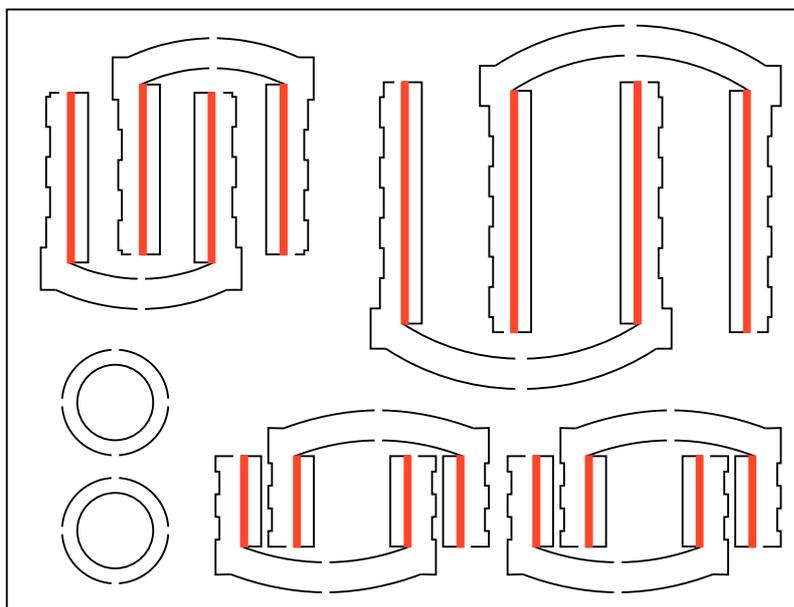


DORSO

cara y dorso del mismo blister. Las piezas 4, 5 y 6 tienen un hendidado posterior para ser dobladas con precisión



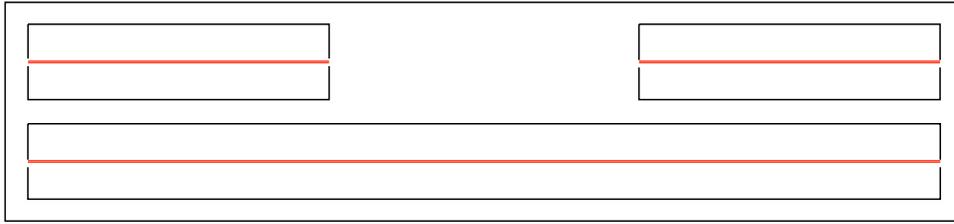
CARA



DORSO

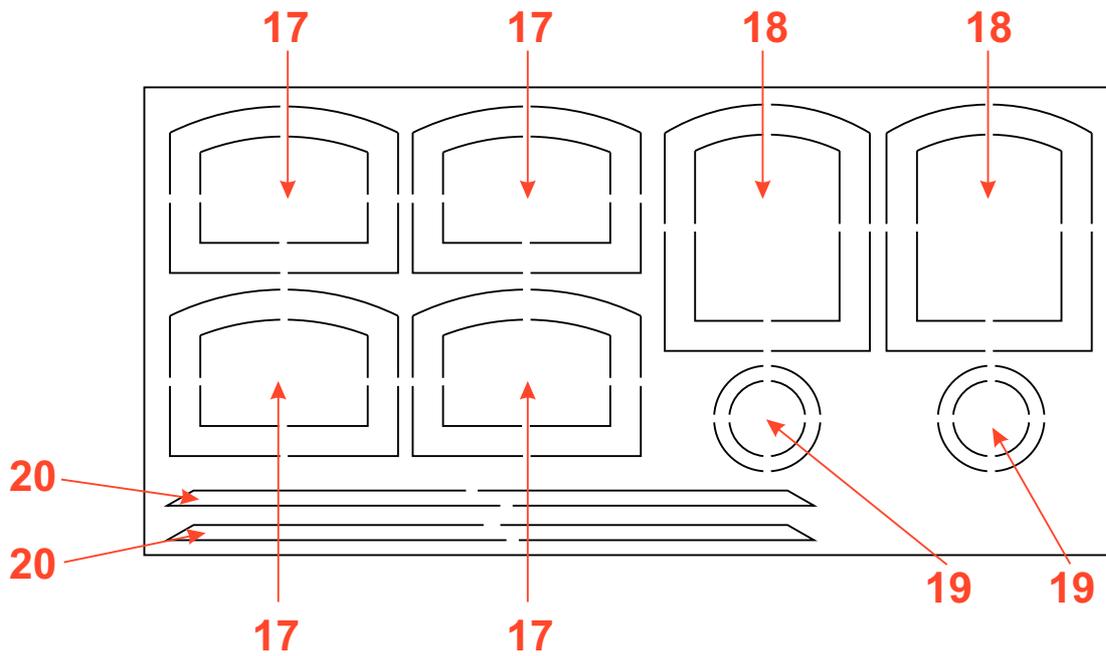
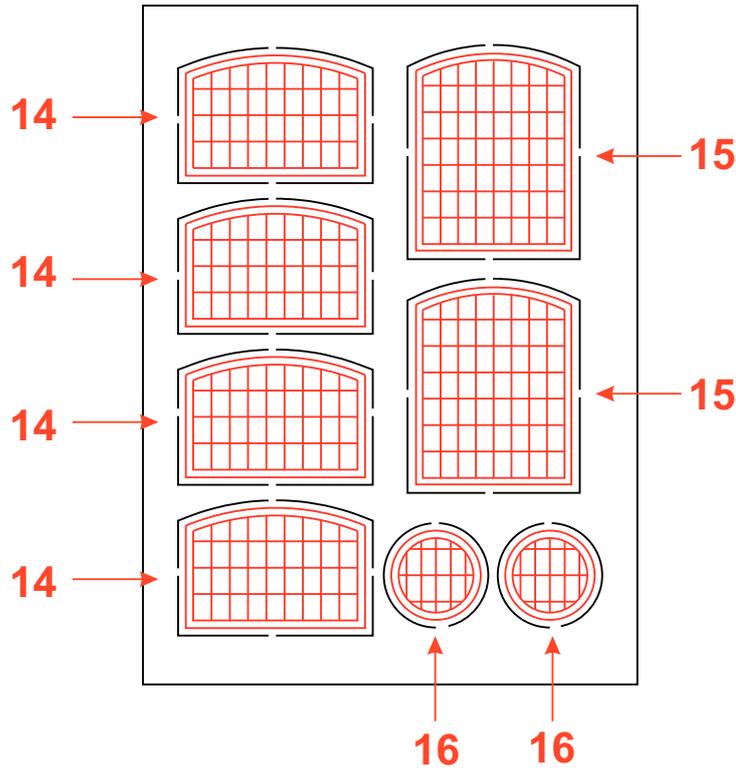
cara y dorso del mismo blister. Las piezas 10, 11 y 12 tienen un hendidado posterior para ser dobladas con precisión

29

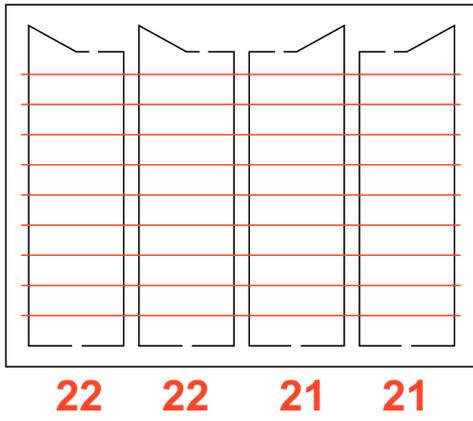


29

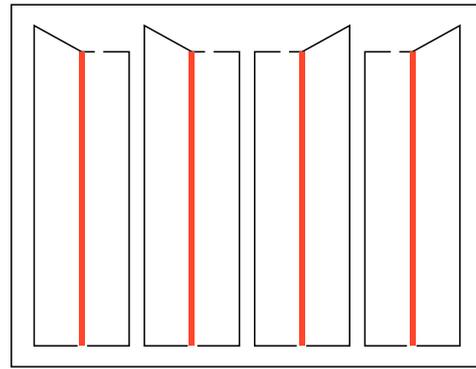
28



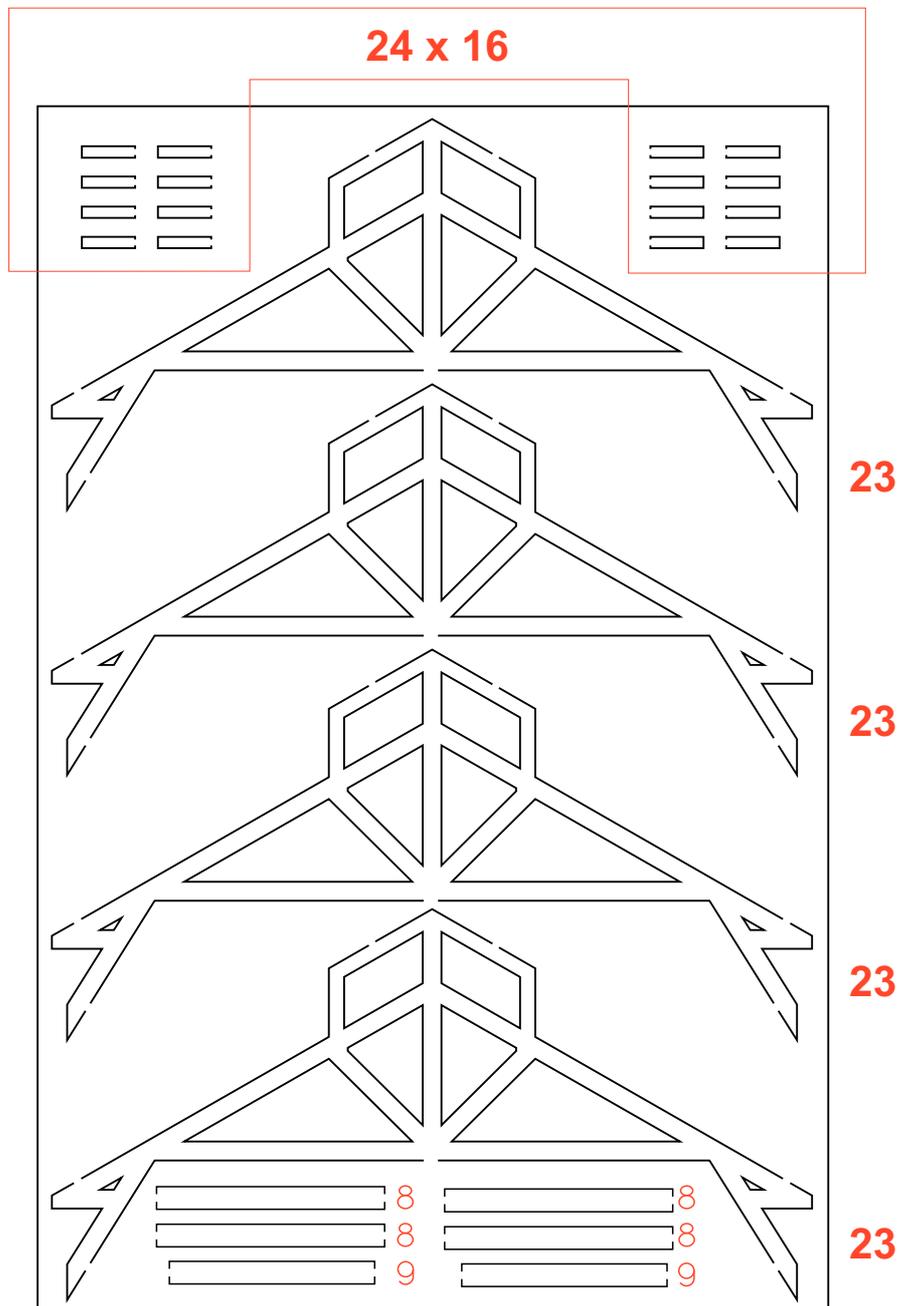
CARA

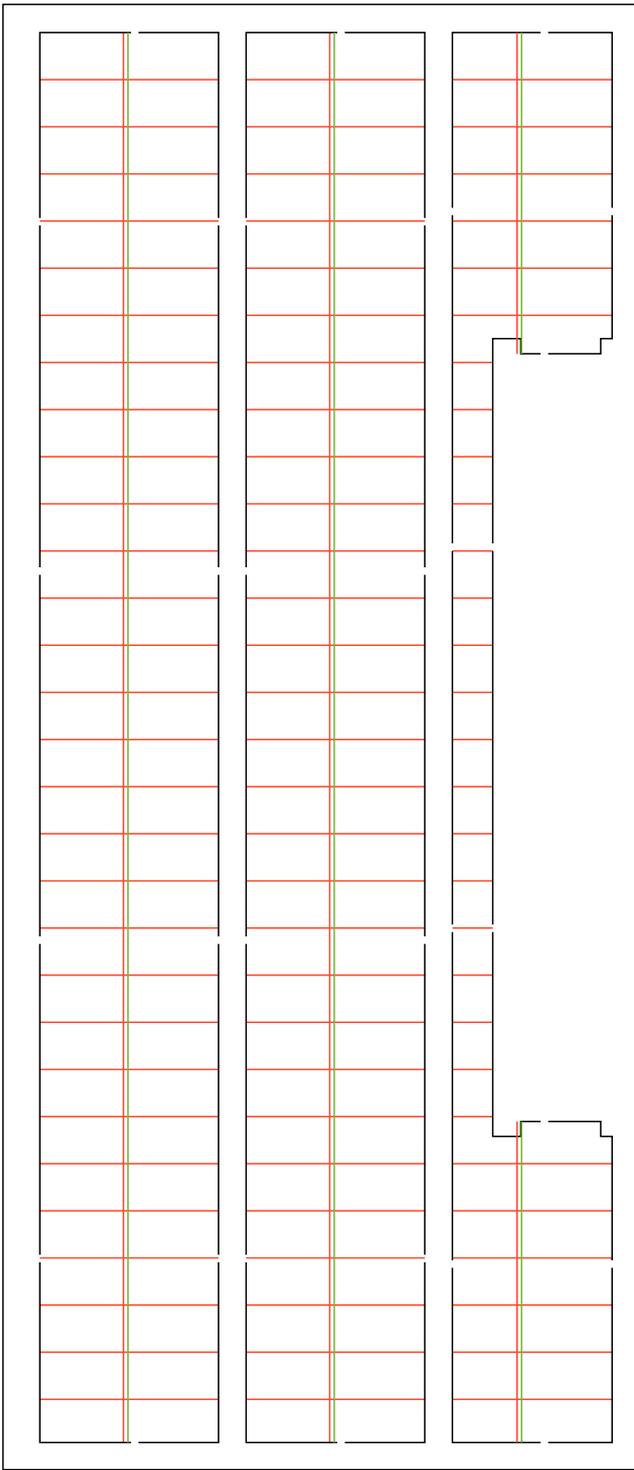


DORSO



cara y dorso del mismo blister. Las piezas 21 y 22 tienen un hendido posterior para ser dobladas con precisión

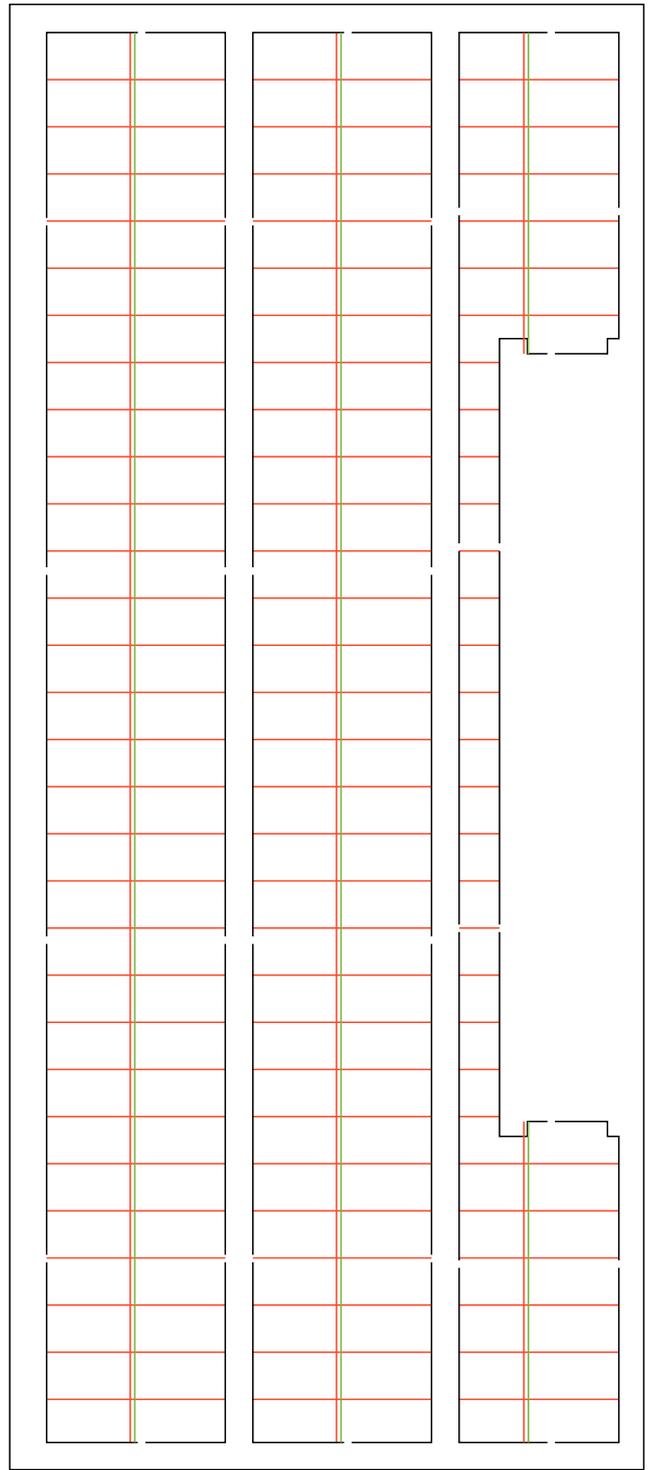




25

25

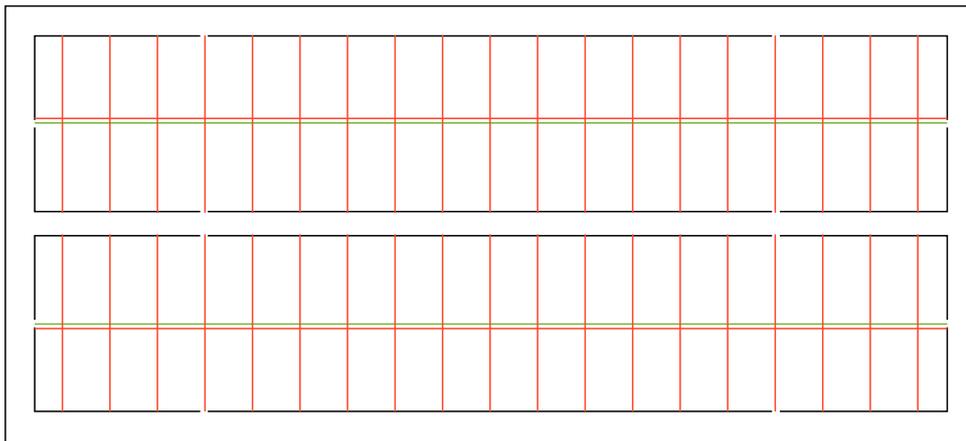
26



25

25

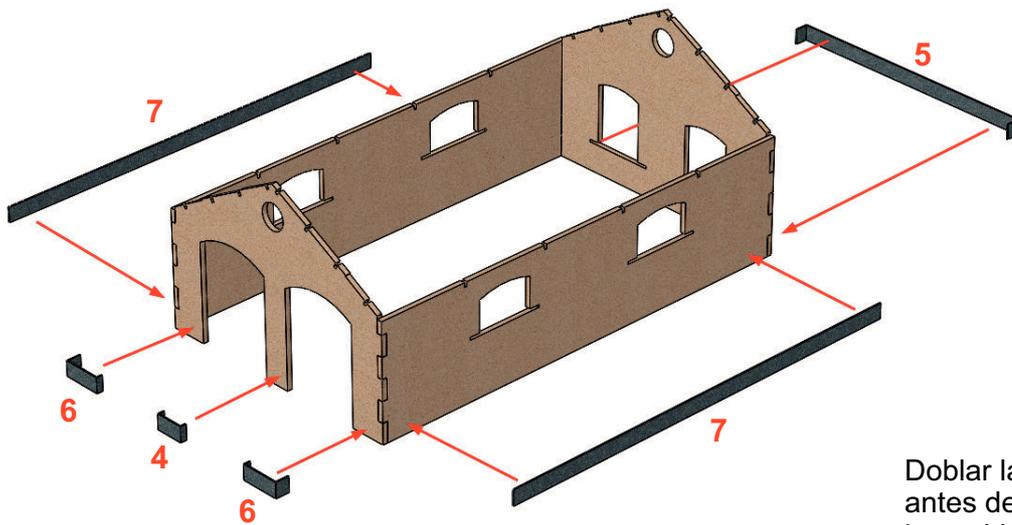
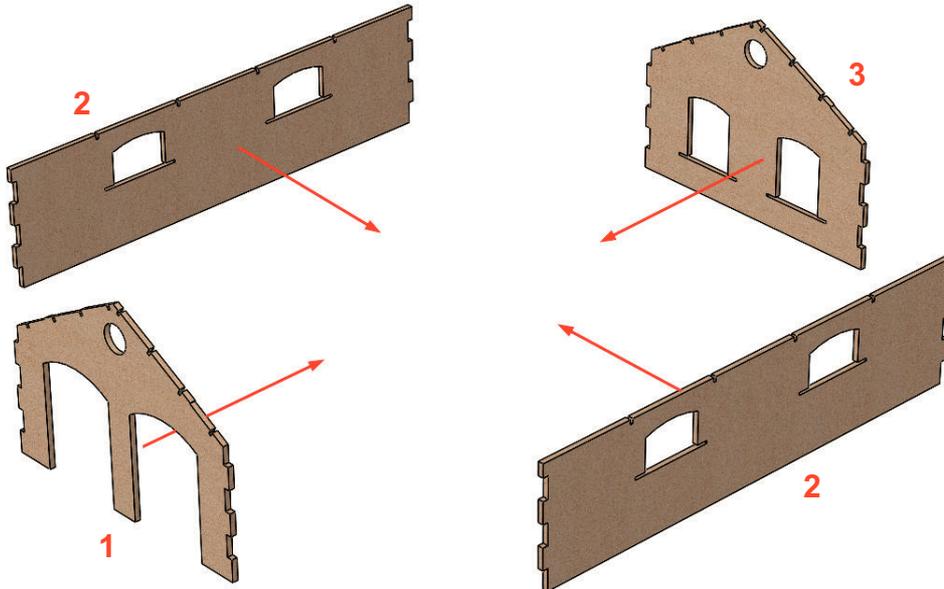
26



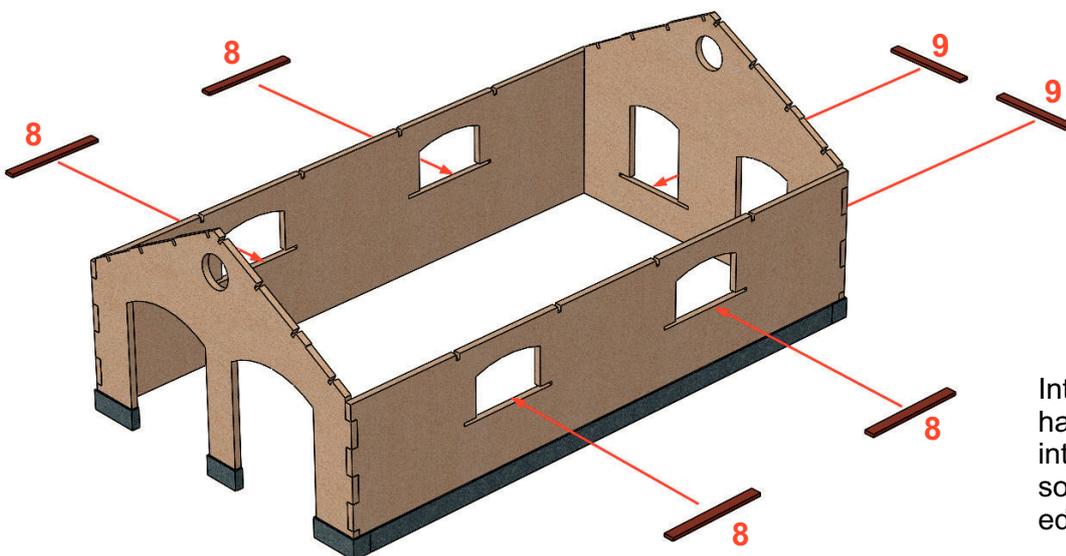
27

27

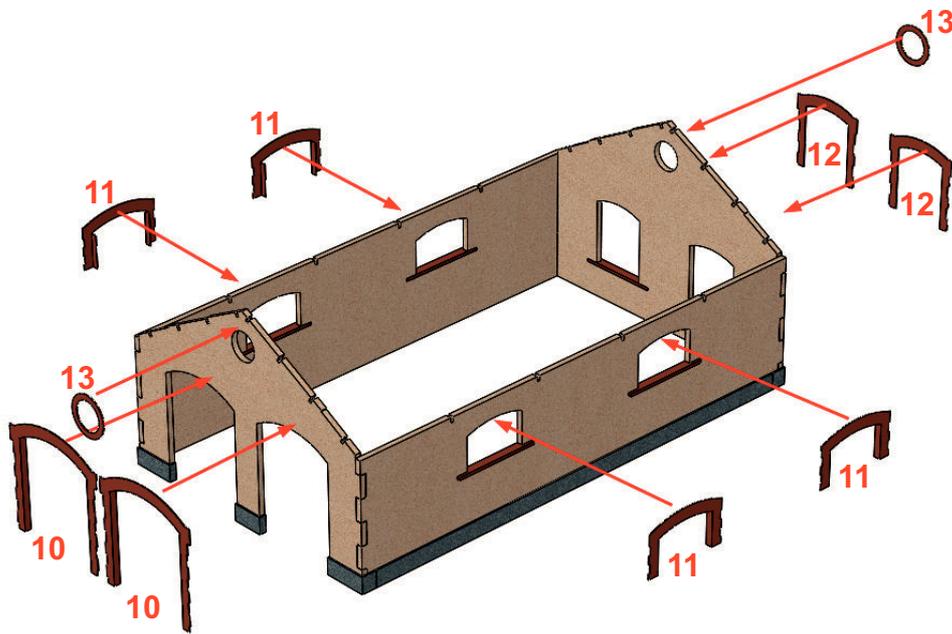
Manual de montaje



Doblar las piezas 4, 5 y 6 antes de fijarlas en su lugar. Ver gráfico

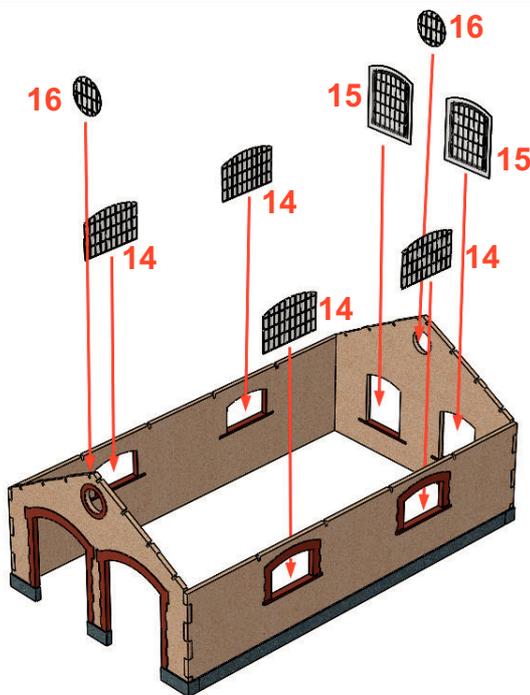


Introducir estas repisas hasta enrasar por el interior. No deben sobresalir por dentro del edificio.

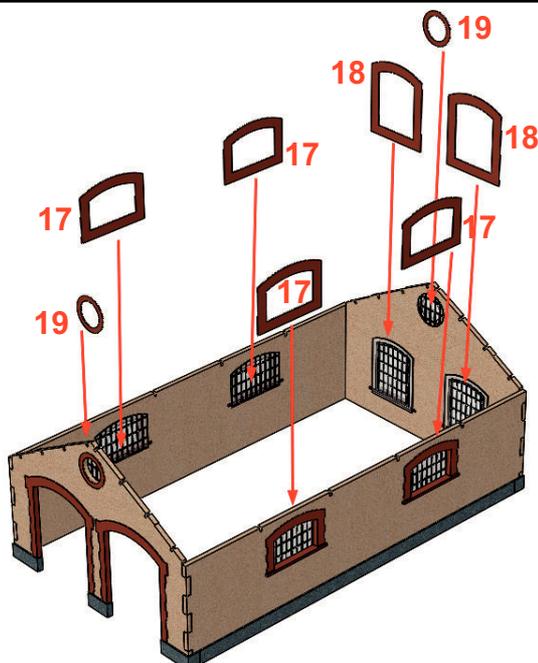


Doblar las piezas 10, 11 y 12 antes de fijarlas en su lugar. Ver gráfico

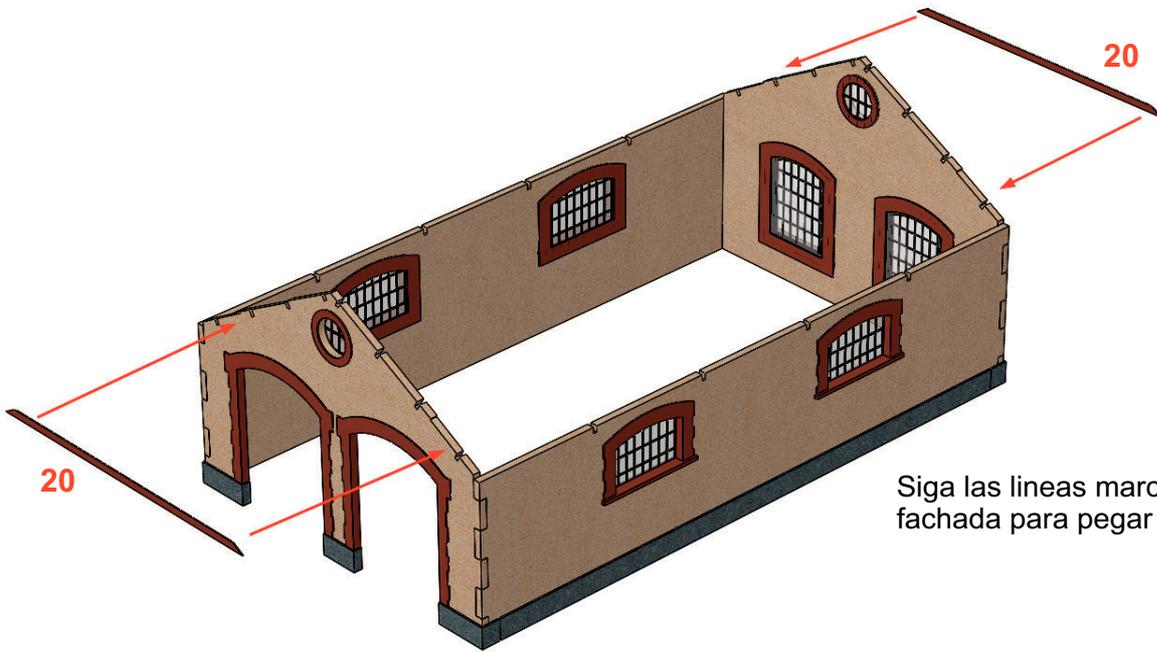
Antes de pegar cristales y marcos interiores, pintar a mano el canto interior de las ventanas. Usar el color de los marcos.



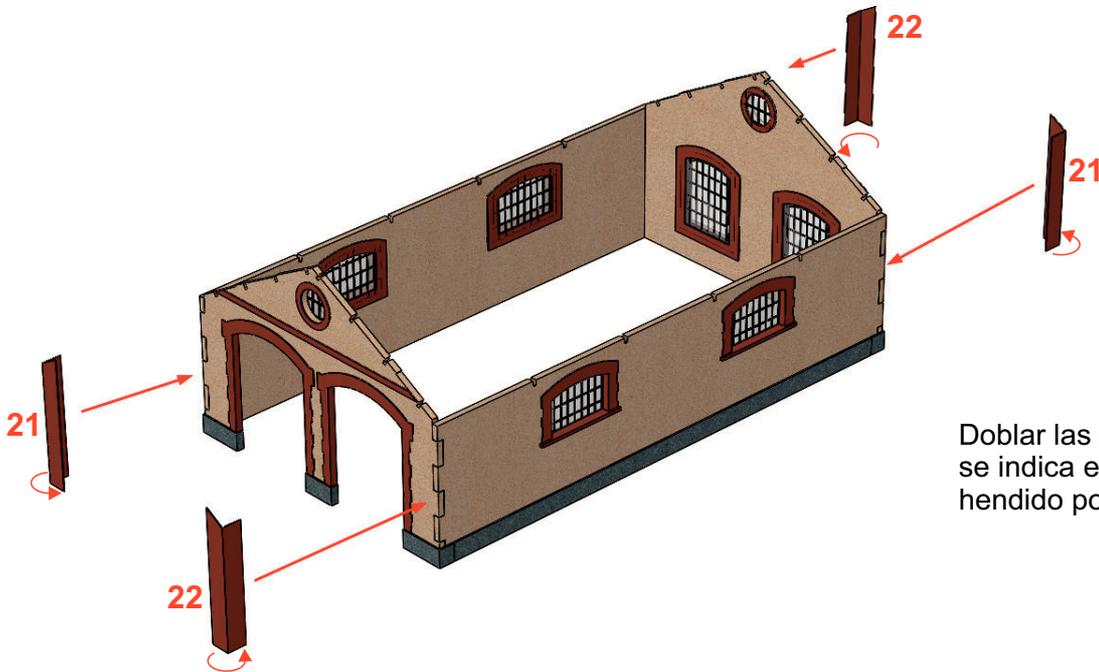
Pegar los cristales por el interior del edificio, centrados en sus respectivos huecos. El grabado de los cristales hacia el exterior.



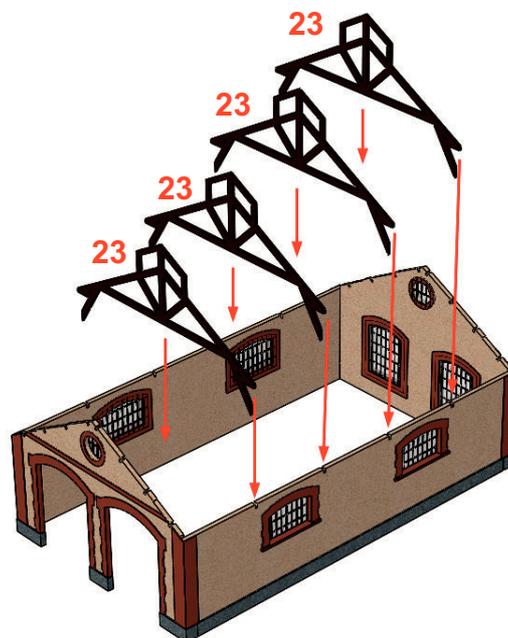
Pegar los marcos interiores ocultando el exceso de cristal.

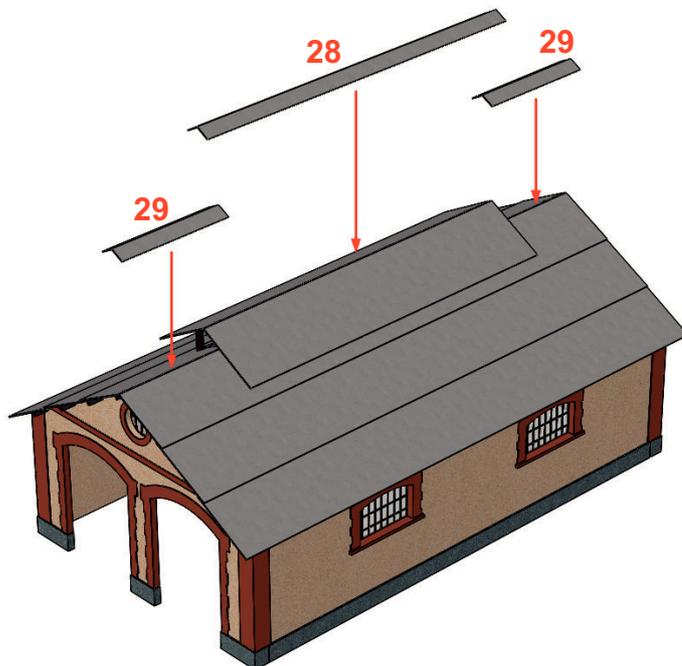
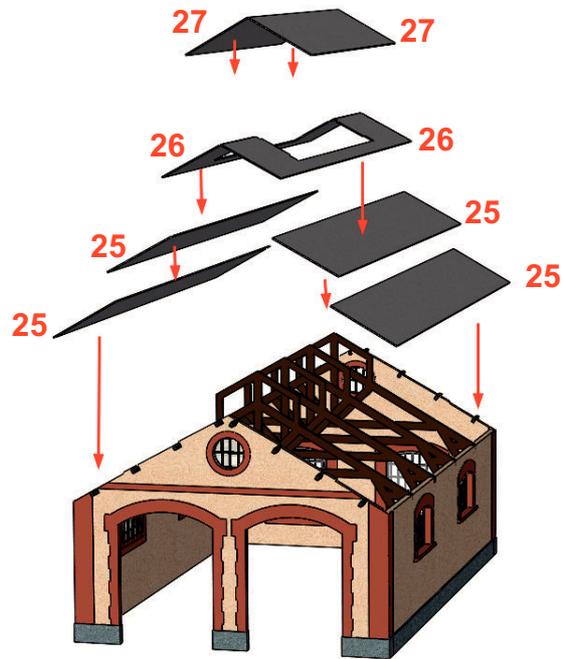
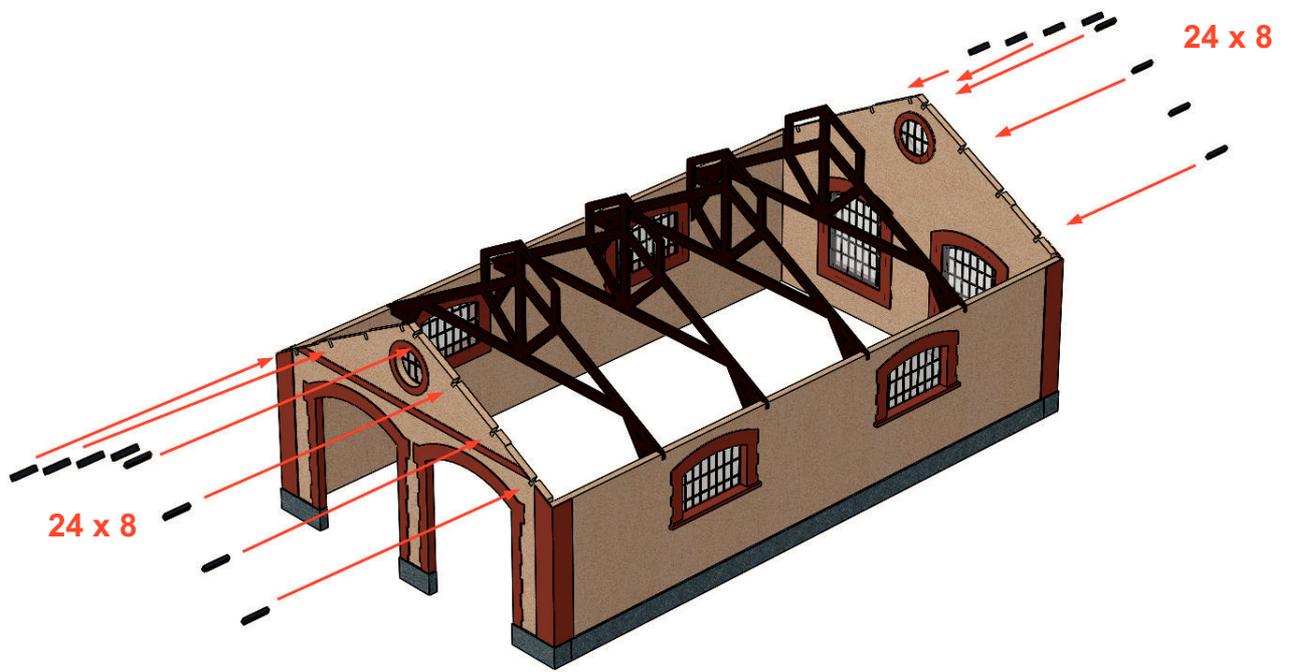


Siga las líneas marcadas en la fachada para pegar estas piezas



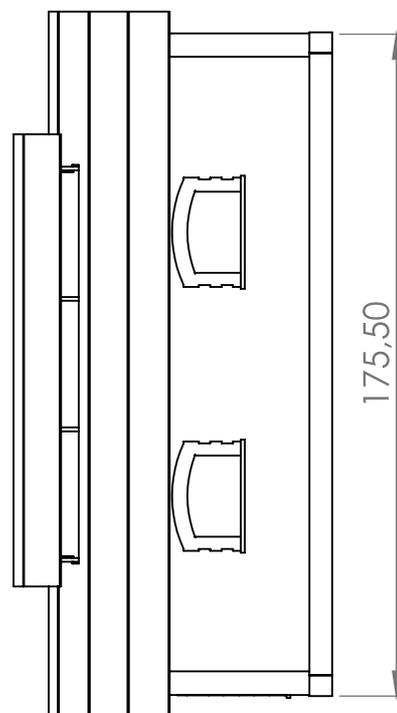
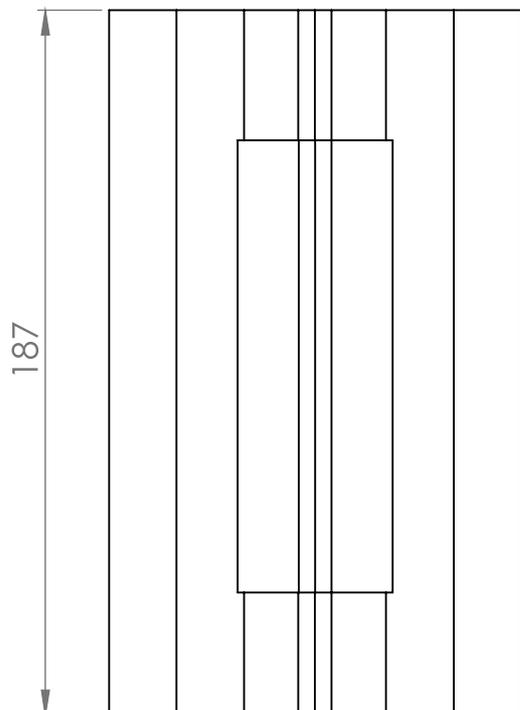
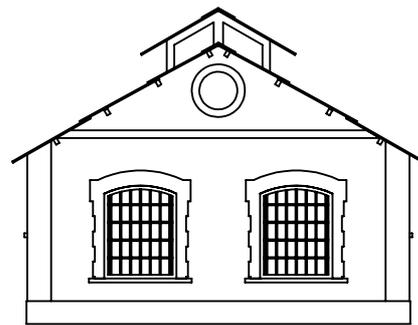
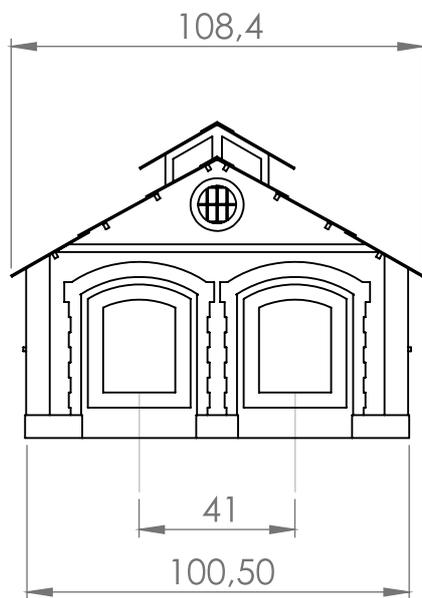
Doblar las piezas 21 y 22 según se indica en el gráfico. Dejar el hendido por el interior.





FIN

Planos



Pintura y adhesivos

Pintura:

Para ninguno de los materiales de este kit es necesario imprimación, a pesar de ello algunas superficies requieren más cantidad de pintura que otras en función de su porosidad. Puede utilizar cualquier pintura (plástica, acrílica, laca o en base a poliuretano) ya que ninguno de los materiales se ve afectado por sus disolventes.

Los cantos de los cartones más gruesos (1 a 2 mm) deben repasarse con tapaporos, selladora o imprimación antes de pintar. De no hacerlo, esas zonas resultarán muy absorbentes. Si pinta con pincel, no será un problema, pero si lo hace con spray o aerógrafo deberá hacer muchas pasadas para cubrir.

En este kit deben repasarse con selladora las siguientes zonas:

- interior de los huecos de puertas y ventanas en las piezas piezas 1, 2x2 y 3
- exterior de las repisas de las ventanas, piezas 8x4 y 9x2

Después de tapar poros en las zonas indicadas, proceder a la pintura de todas las piezas. Tenga en cuenta que los muros principales deben pintarse por ambos lados ya que son visibles desde el exterior.

Recomendamos envejecer con pigmentos después de terminar el montaje.

Adhesivo

Puede pegar integramente este edificio con cola blanca de carpintero, la llamada "rápida" con base de disolventes, no la escolar (acrílica)