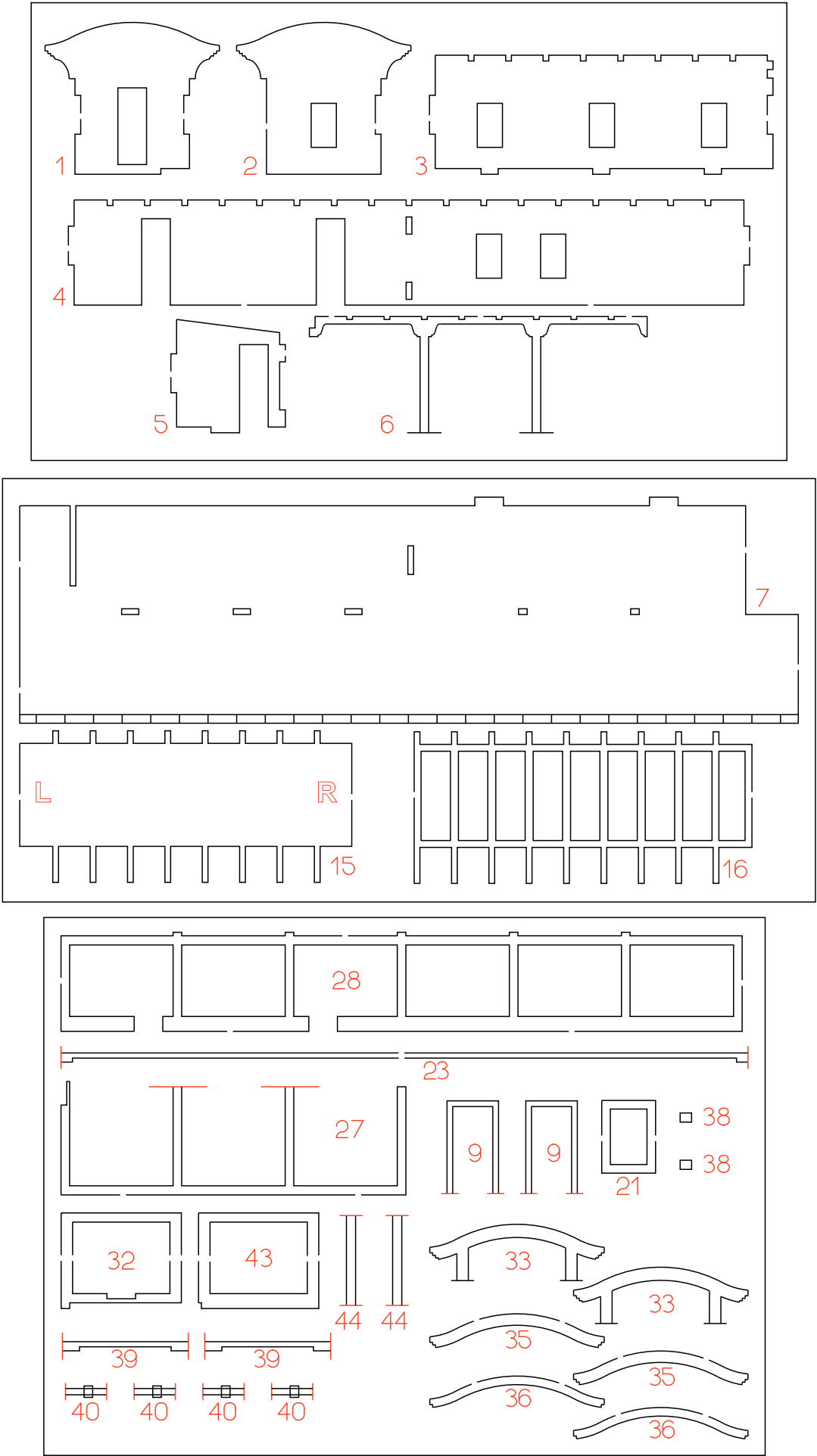


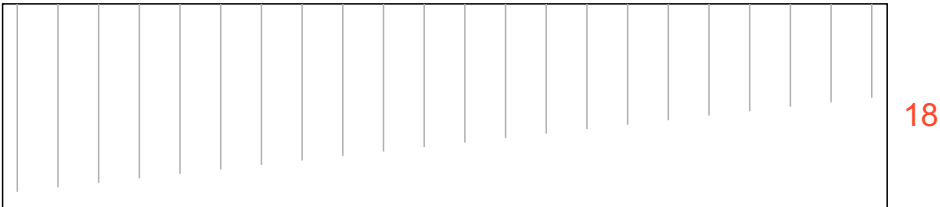
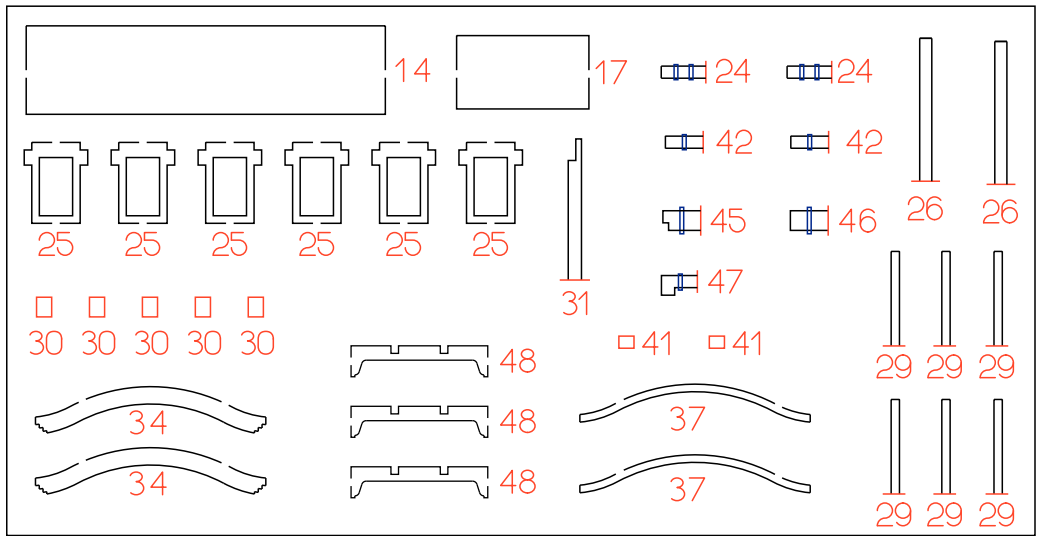
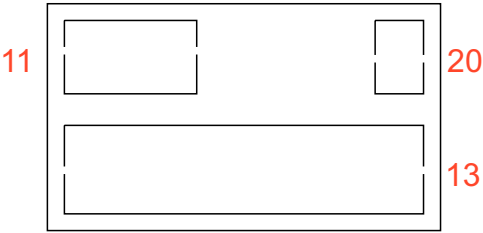
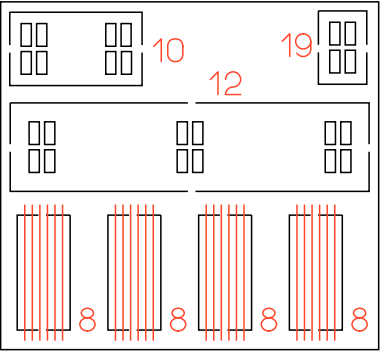
N0114 Abrigo de vía par escala N



1. Despiece
2. Pintura
3. Manual de montaje
4. Planos

H0114 Abrigo de vía par. Despiece.





H0114 Abrigo de vía par. Pintura, envejecido, adhesivo.

Aplicar pintura de cualquier tipo (acrílica o plástica).

Utilizar cualquier técnica de pintura: aerógrafo, pincel o spray, a pesar de que algunos retoques deben realizarse con pincel.

No es necesario imprimación, aunque recomendamos aplicar algún tipo de tapaporos o selladora en los cantos de los cartones más gruesos (1 y 2 mm), dado que son muy absorbentes.

Los colores utilizados en este kit son los siguientes:

- Rojo oscuro en las paredes principales exteriores.
- Blanco hueso en todos los remates arquitectónicos (cornisas, marcos, etc).
- Marrón oscuro para las vigas de la cubierta.
- Gris, claro u oscuro para la base del apeadero y para la cubierta de fibrocemento.

Recomendamos pintar todas las piezas antes de proceder al montaje, teniendo en cuenta que las piezas números 1, 2 y 4 deben pintarse de color rojo oscuro por el exterior y de color blanco hueso por el interior.

Envejecido.

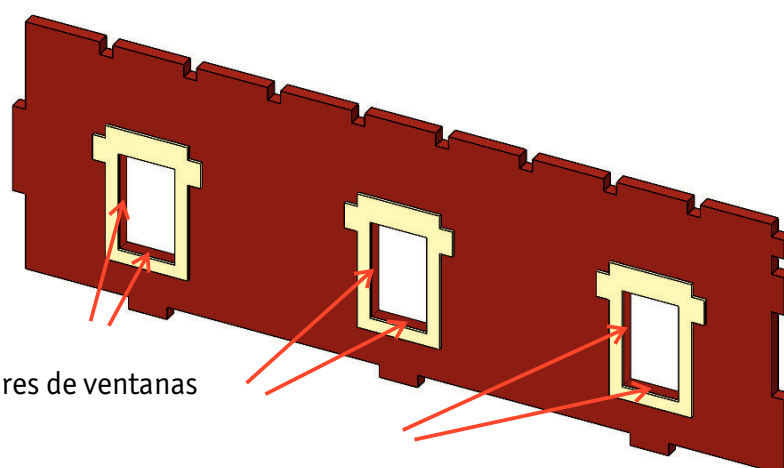
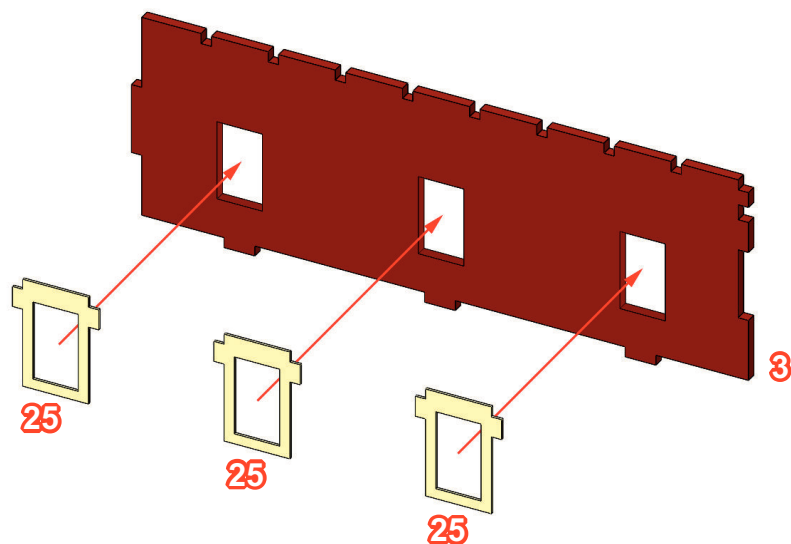
Recomendamos envejecer al final del montaje con pigmentos. Si realiza aguadas que sea con moderación ya que el cartón, especialmente los finos) se reblandecen con facilidad.

Por último, el mejor adhesivo para montar este kit es la cola blanca de carpintero, de la llamada rápida, también conocido como cola blanca. No utilizar cola blanca de uso escolar ya que al ser acrílica es demasiado lenta para proceder con agilidad.

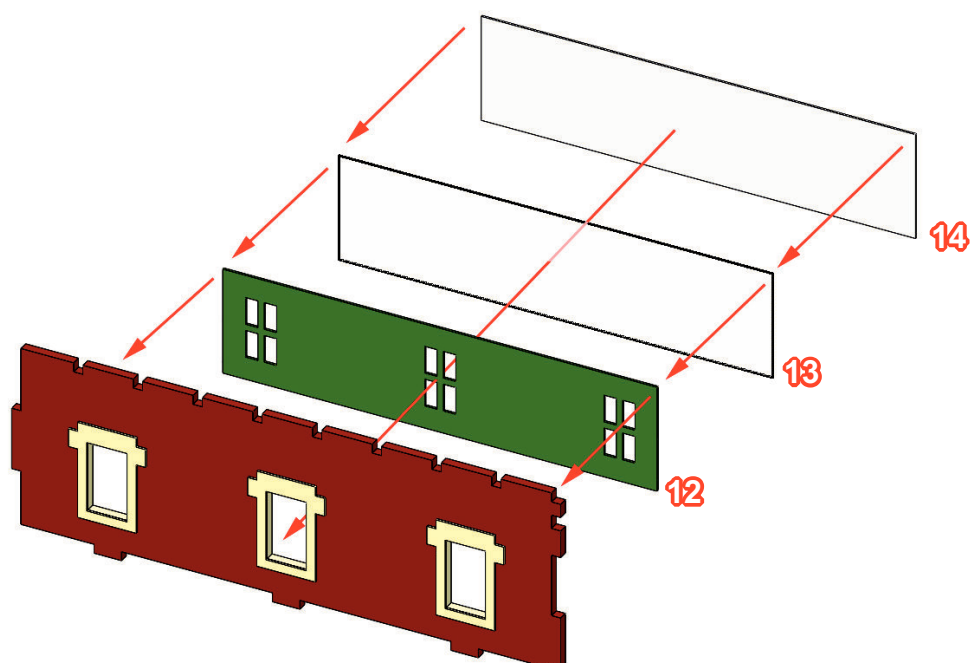
Un buen adhesivo con un excelente aplicador puede ser FALLER expert lasercut 170494 (tm)

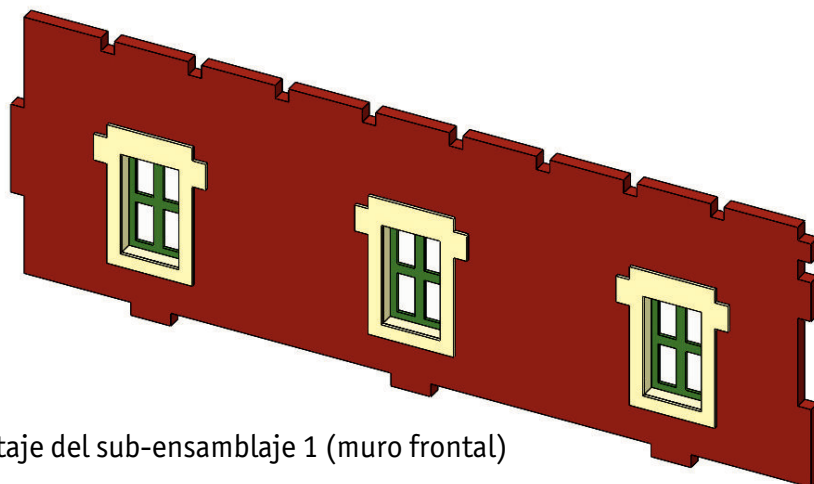
H0114 Abrigo de vía par. Manual de montaje

Subensamblaje 1. Muro frontal (lado vía)



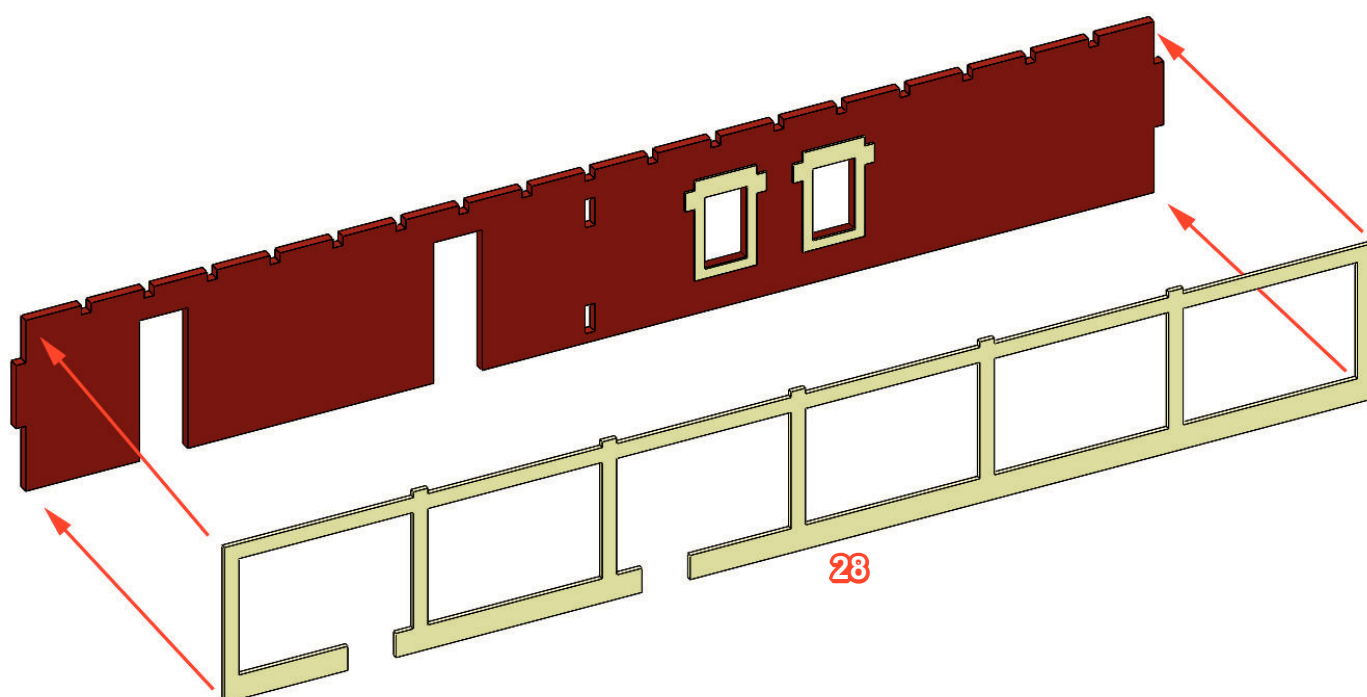
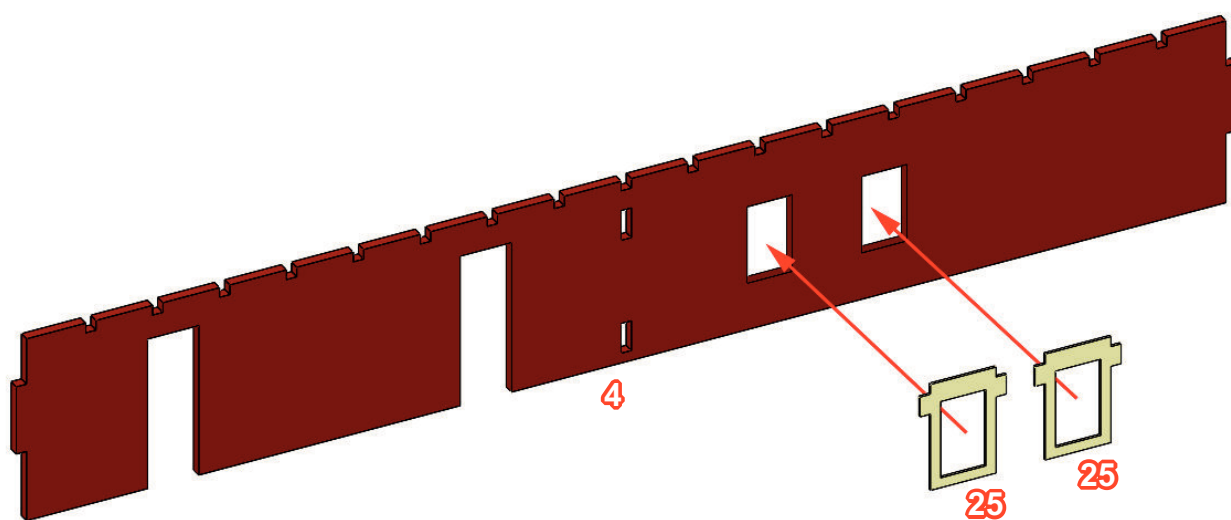
Pintar los marcos interiores de ventanas de color blanco hueso

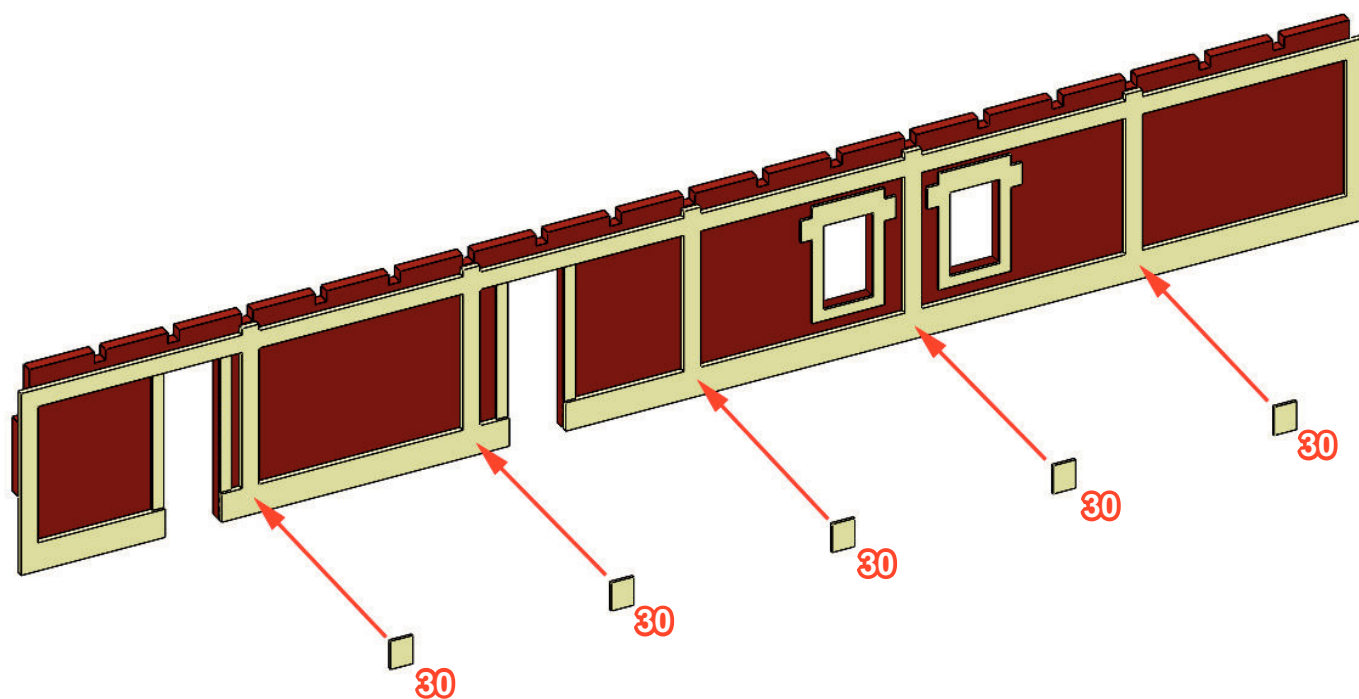
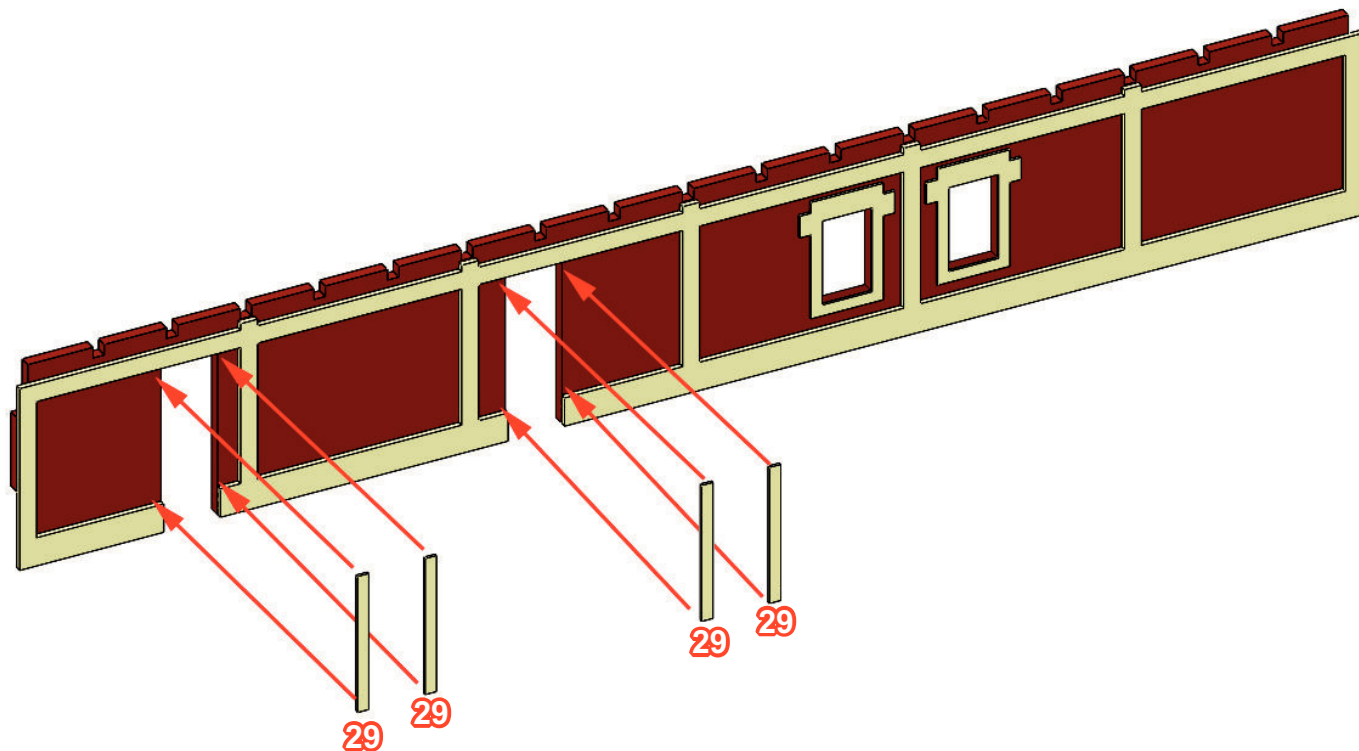




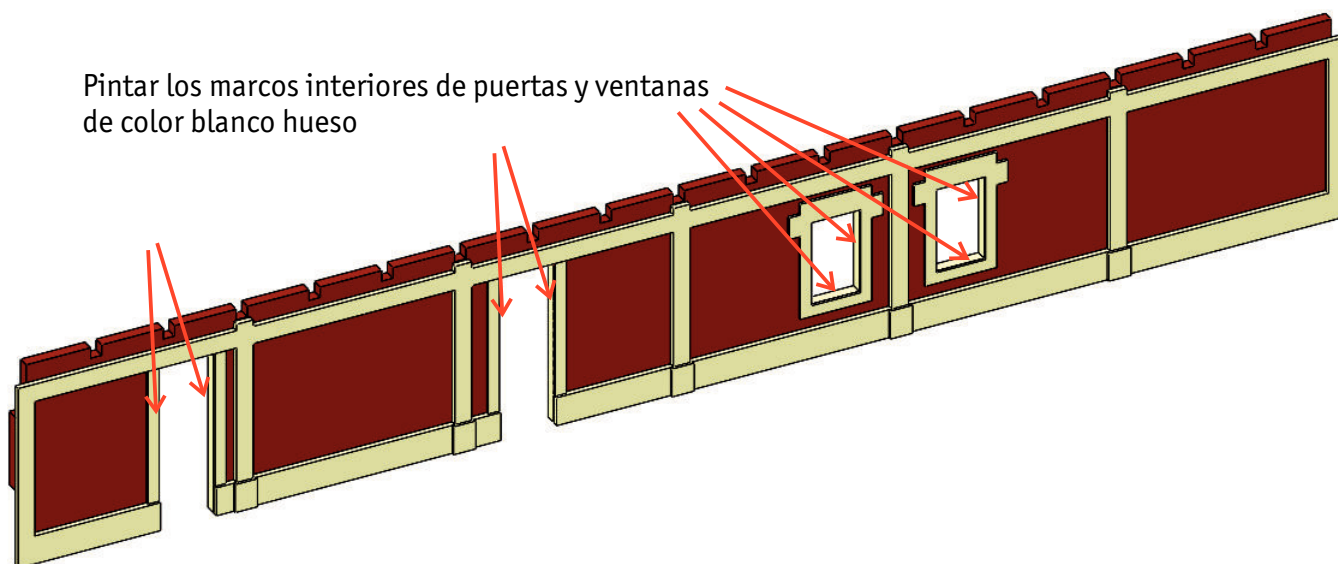
Final del montaje del sub-ensamblaje 1 (muro frontal)

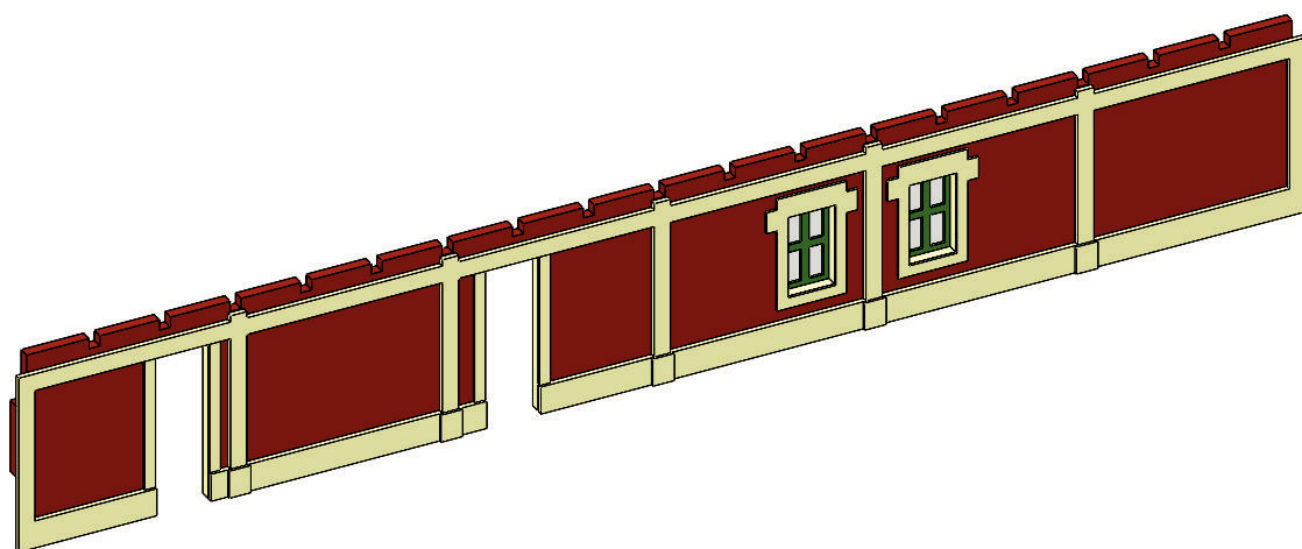
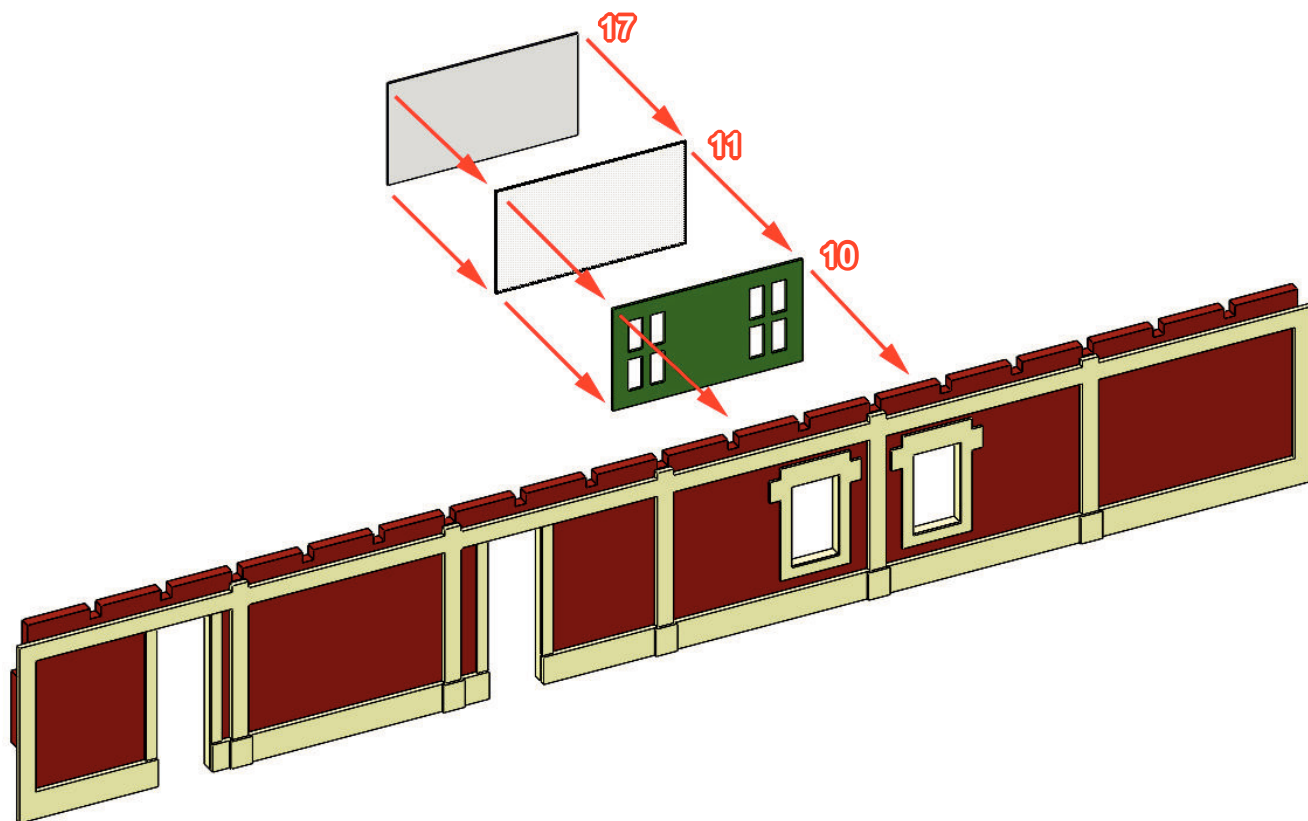
Subensamblaje 2. Muro trasero



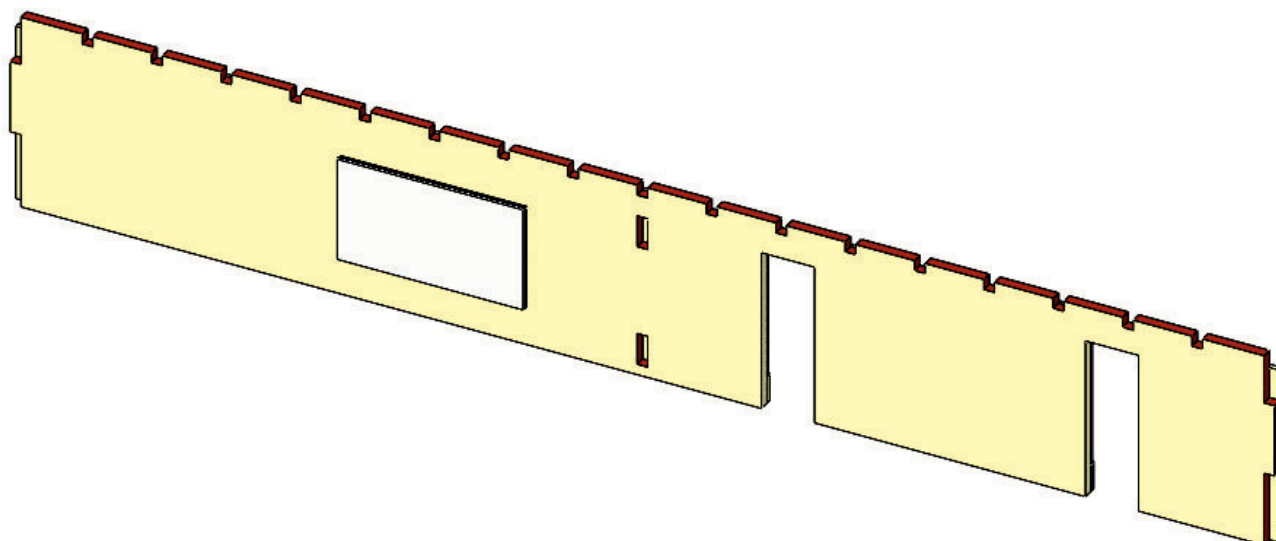


Pintar los marcos interiores de puertas y ventanas de color blanco hueso

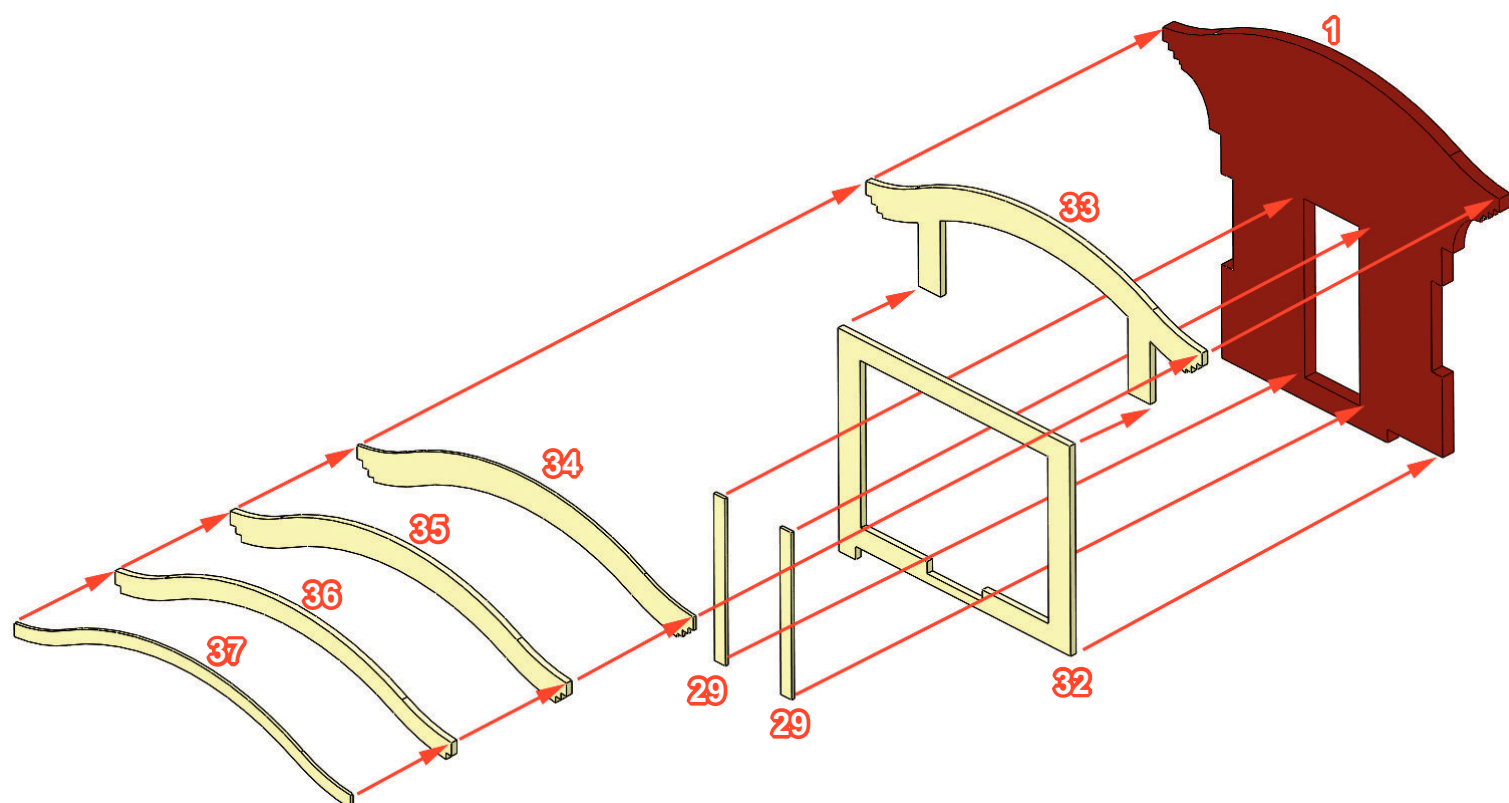




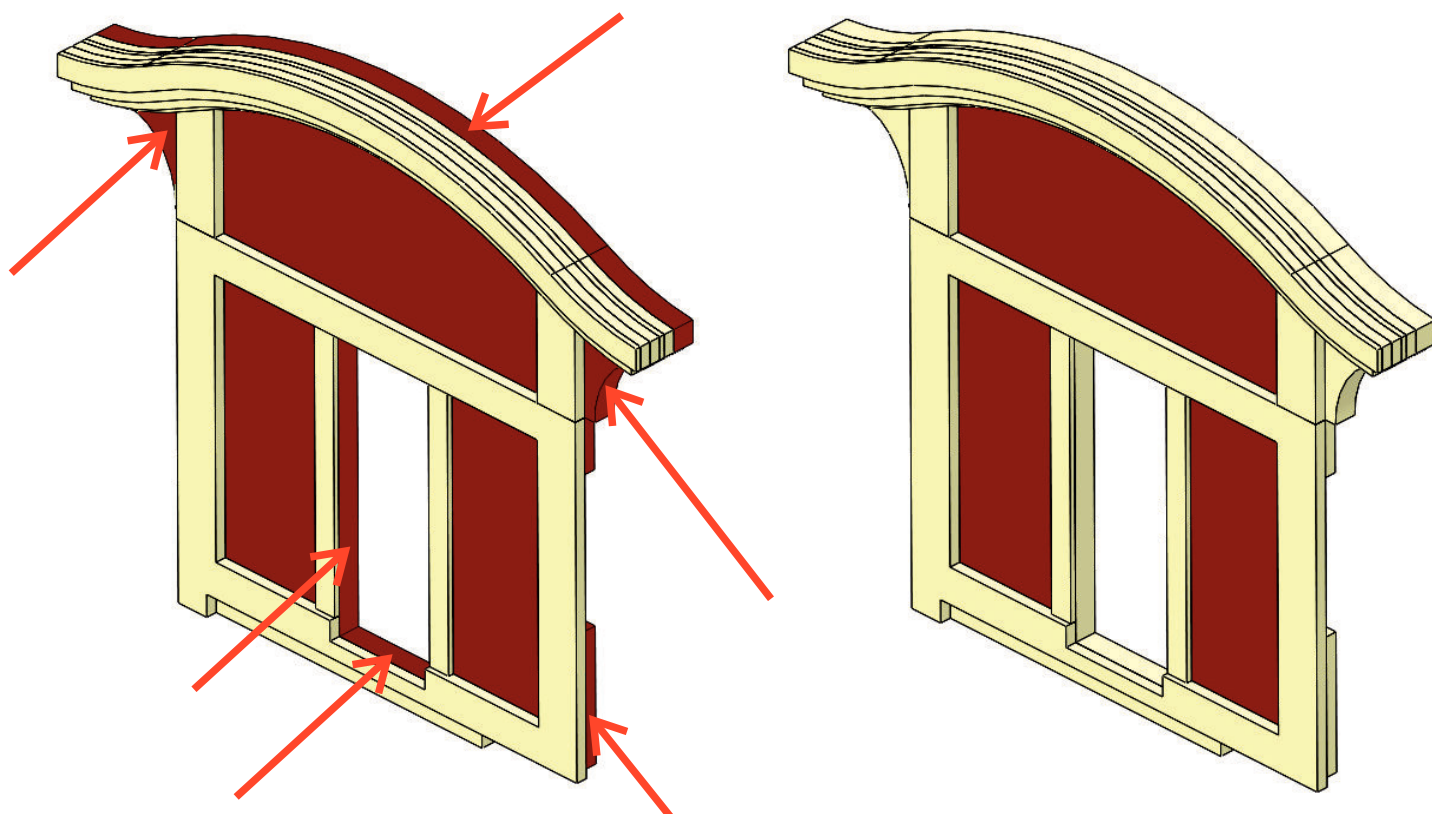
Final del montaje del sub-ensamblaje 2 (muro trasero)
vistas exterior e interior.



Subensamblaje 3. Muro lateral izquierdo.



Pintar de color blanco hueso los marcos interiores de la puerta, la parte trasera de este muro y las zonas marcadas con flechas,, hasta conseguir el aspecto de la derecha.



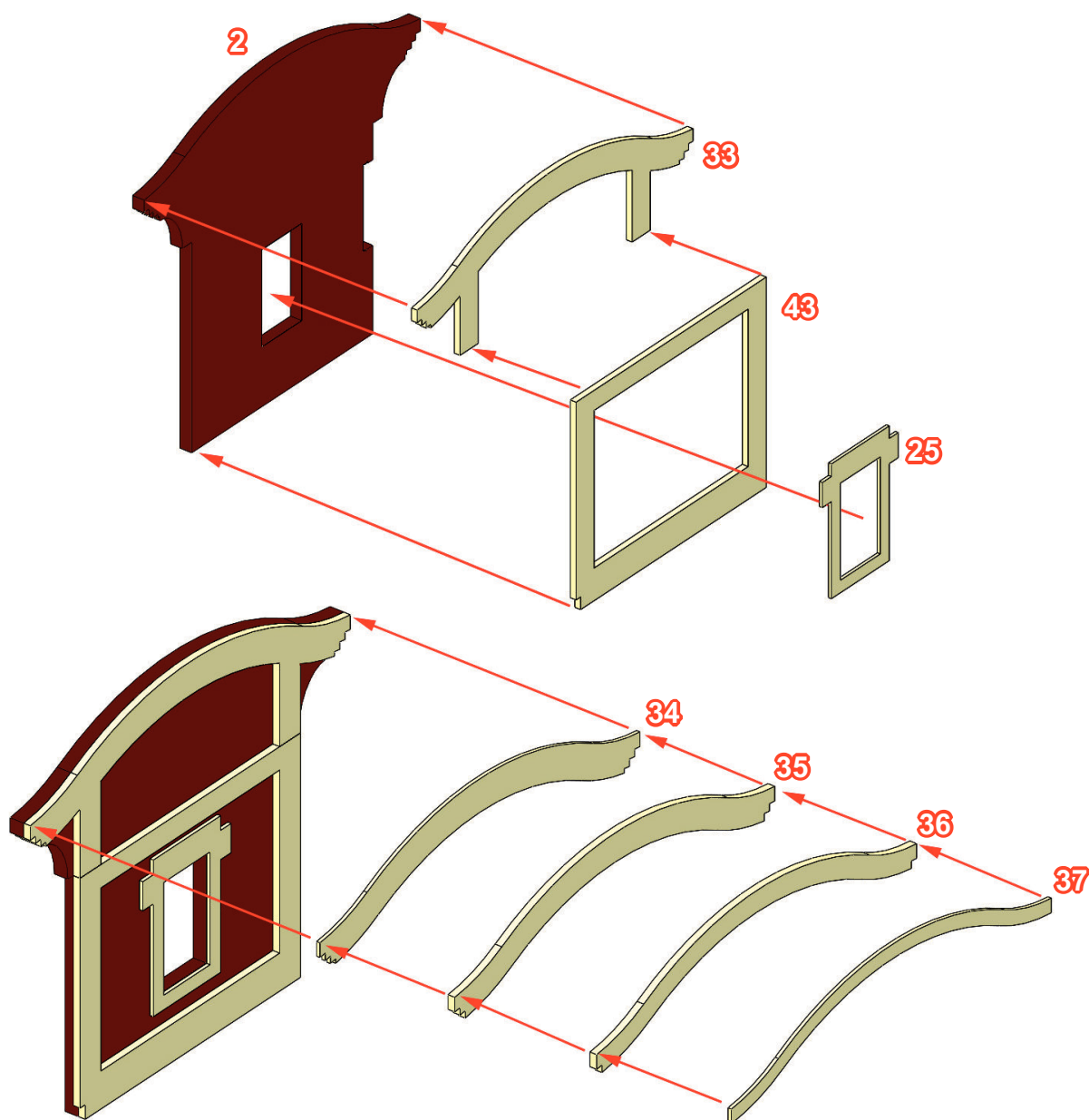
Final del montaje del sub-ensamblaje 3 (muro izquierdo).

Subensamblaje 4. Muro lateral derecho.

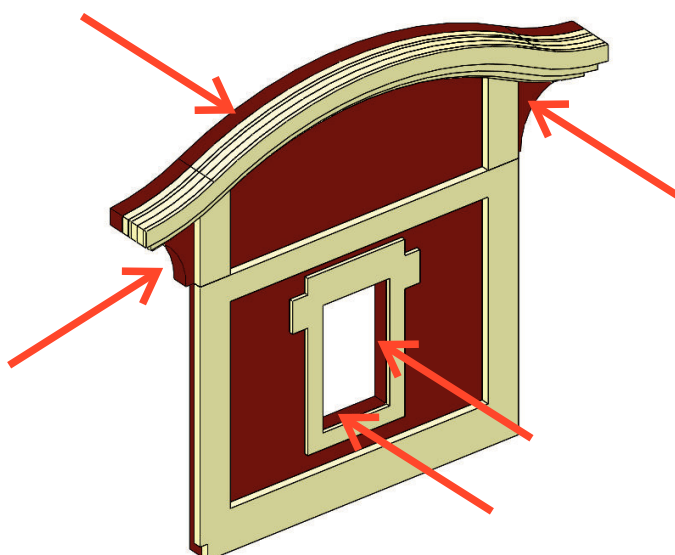
Pintar la pieza num. 2 de color rojo oscuro por el exterior y blanco hueso por el interior.

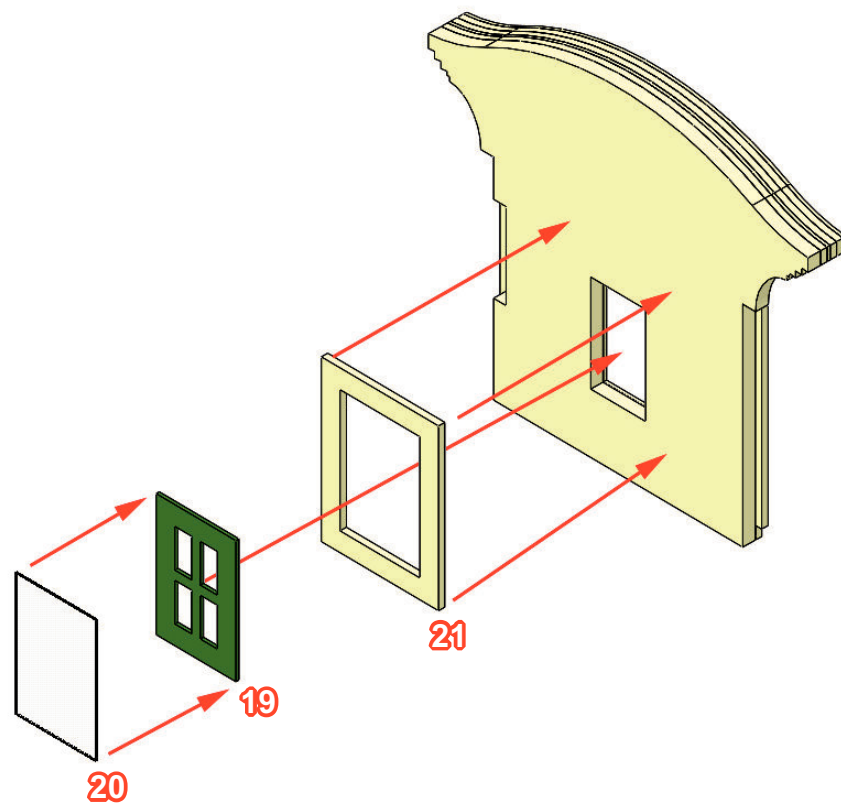
Observar los gráficos para distinguir ambas caras

Pintar las piezas 21, 25, 33 hasta 37 y 43 de color blanco hueso

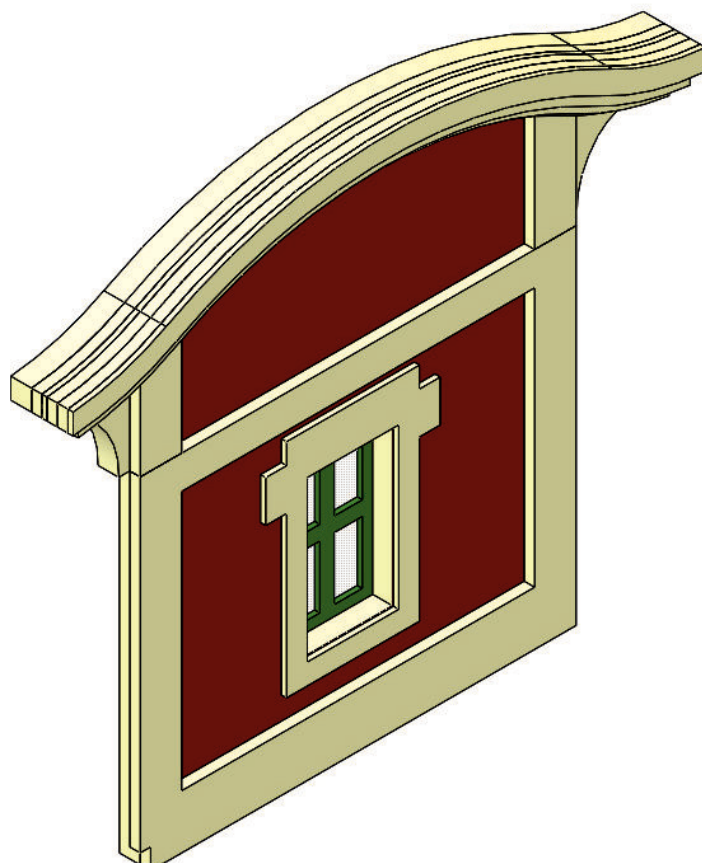
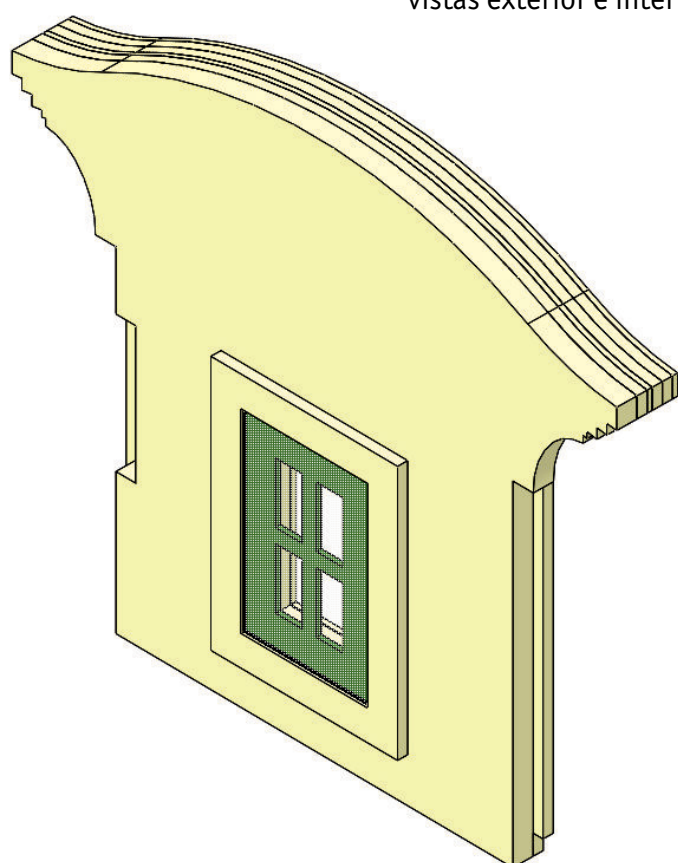


Pintar de color blanco hueso los marcos interiores de la ventana y las zonas marcadas con flechas.

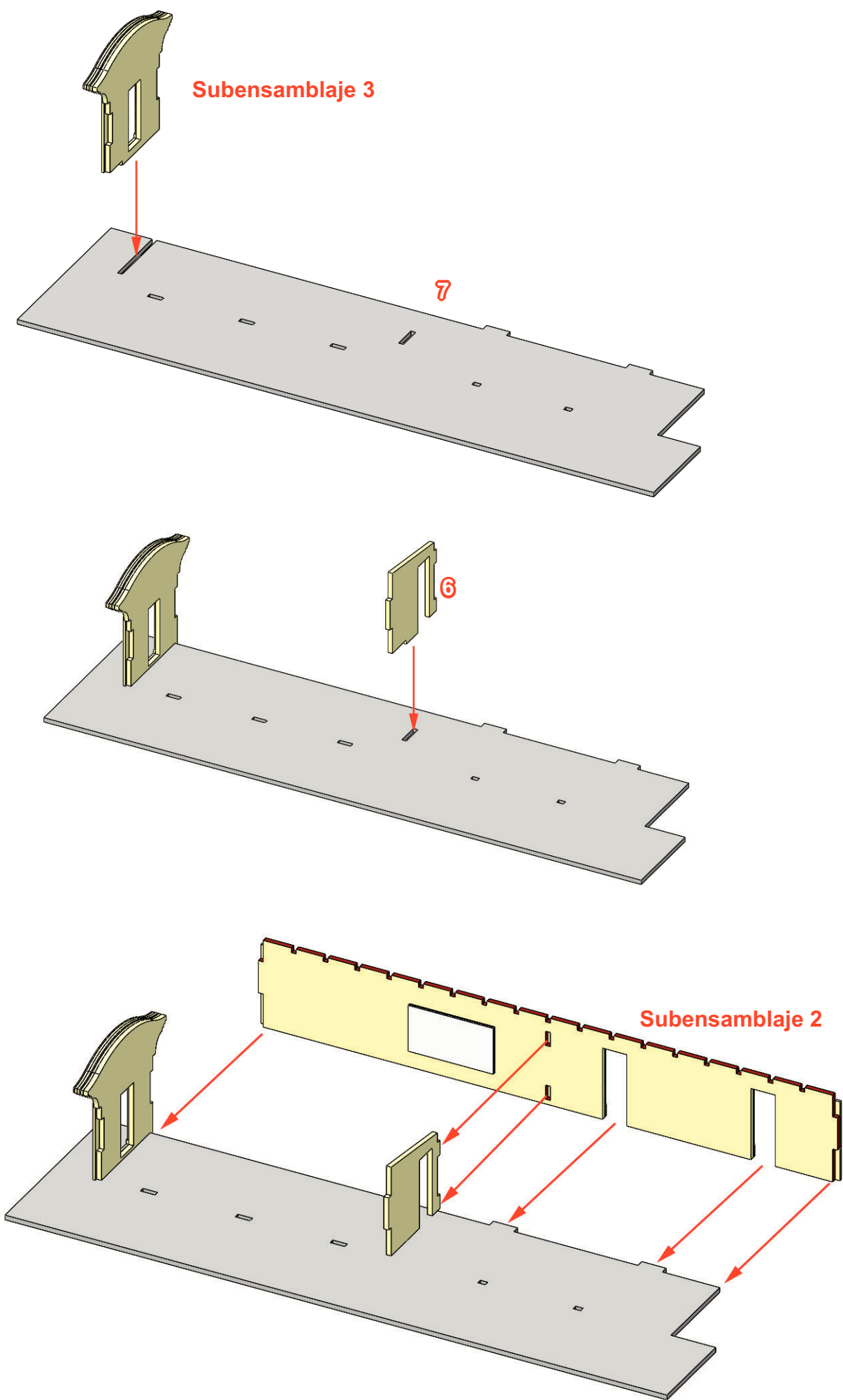


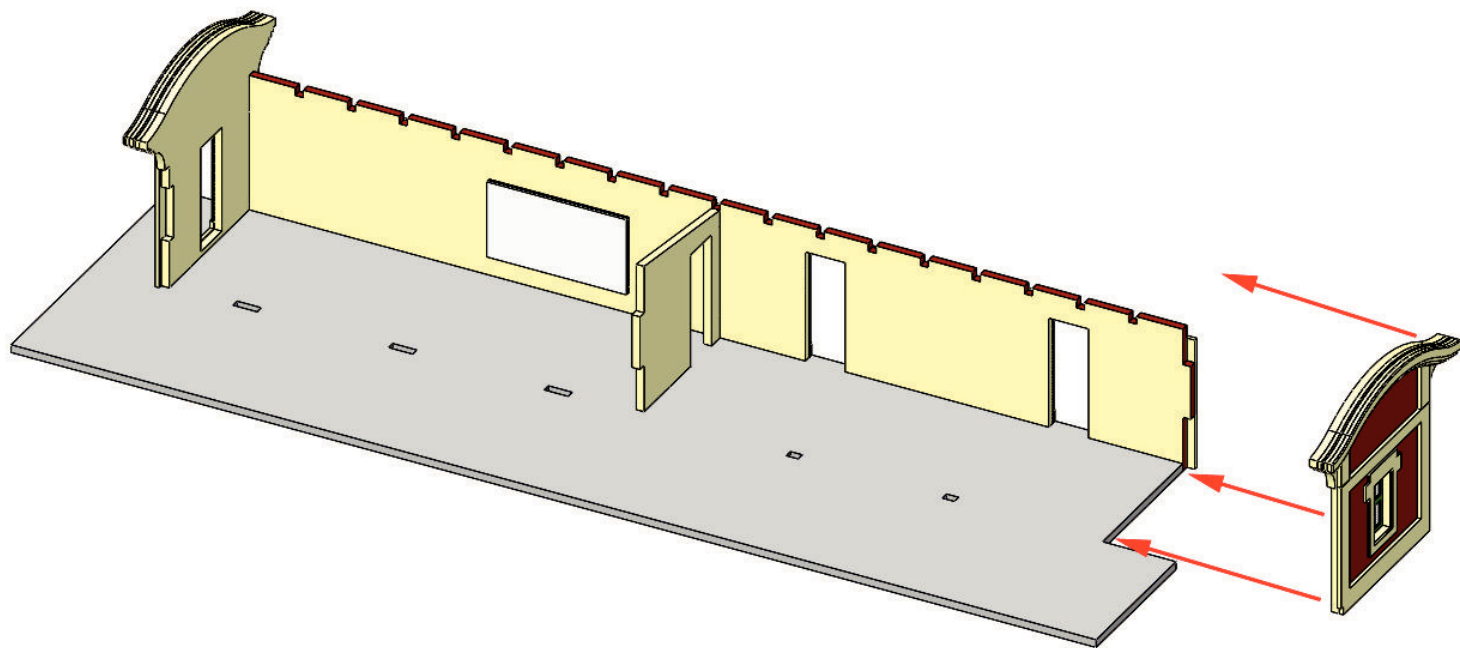


Final del montaje del sub-ensamblaje 4 (muro derecha)
vistas exterior e interior.

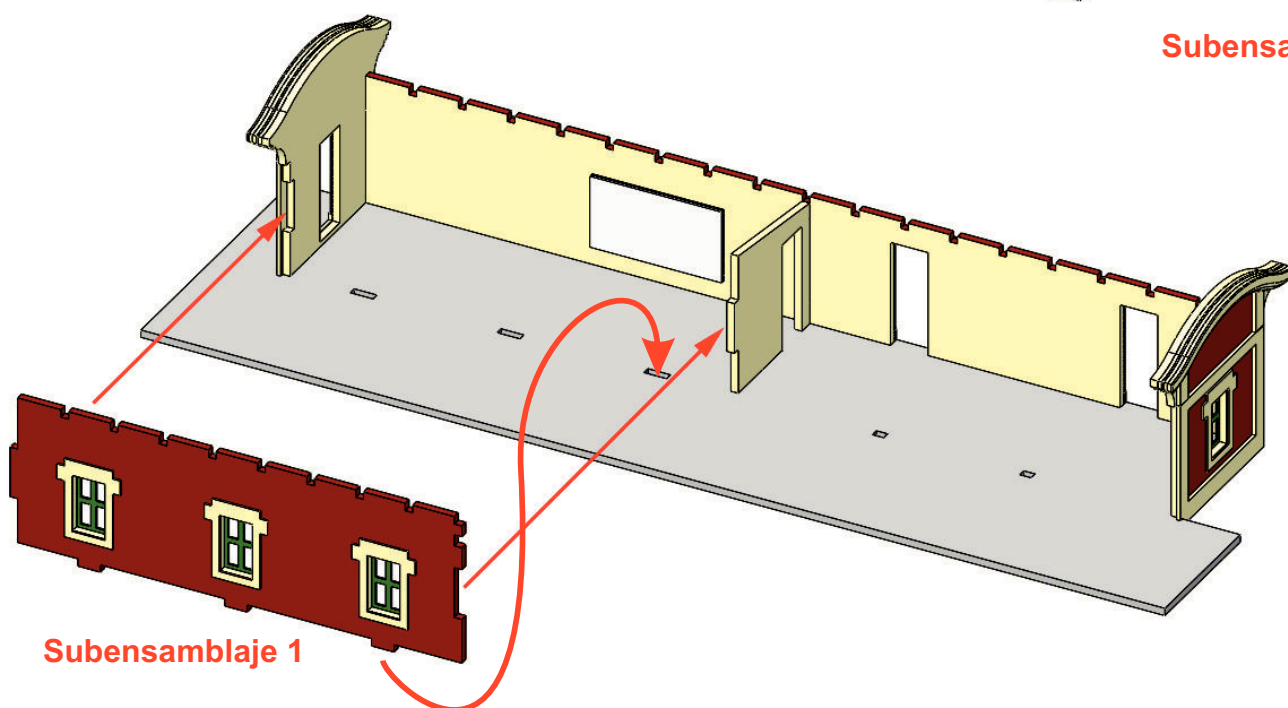


Ensamblaje final.

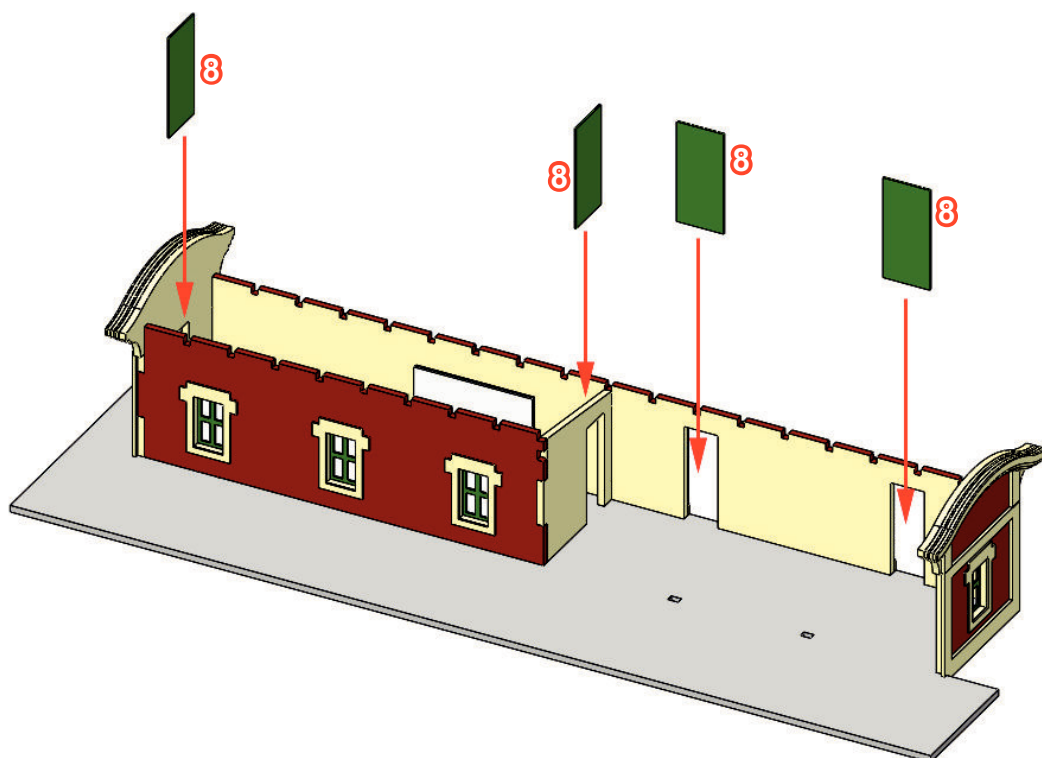


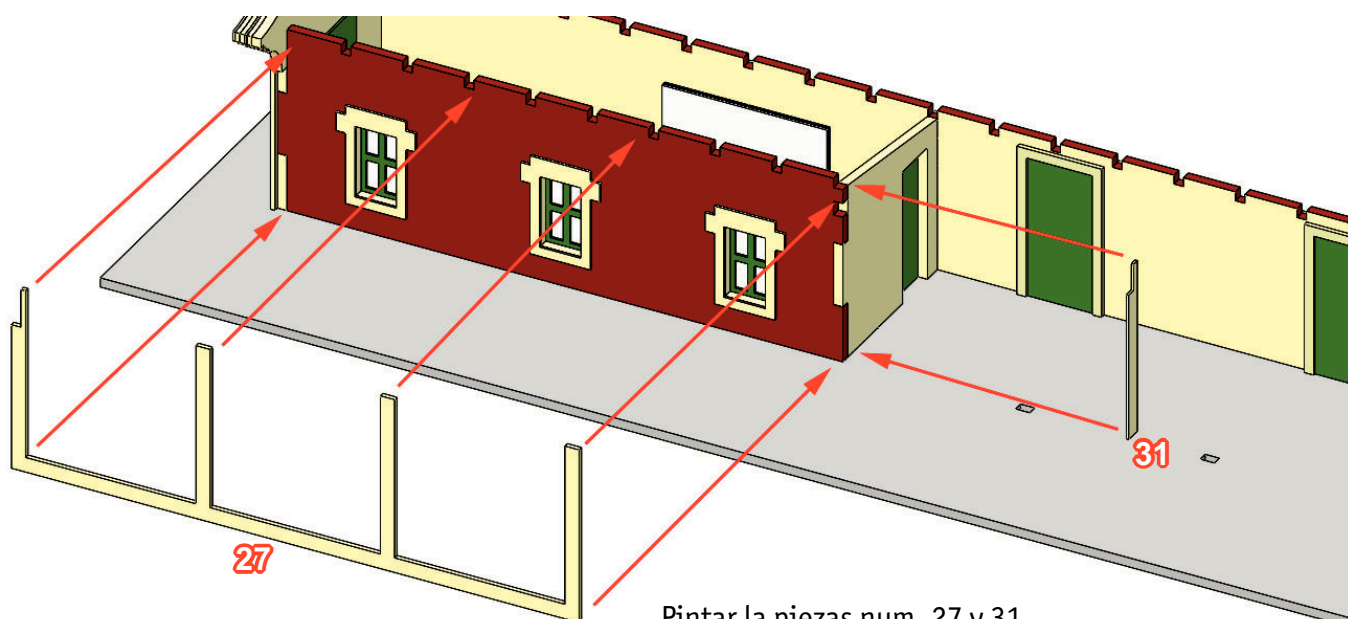
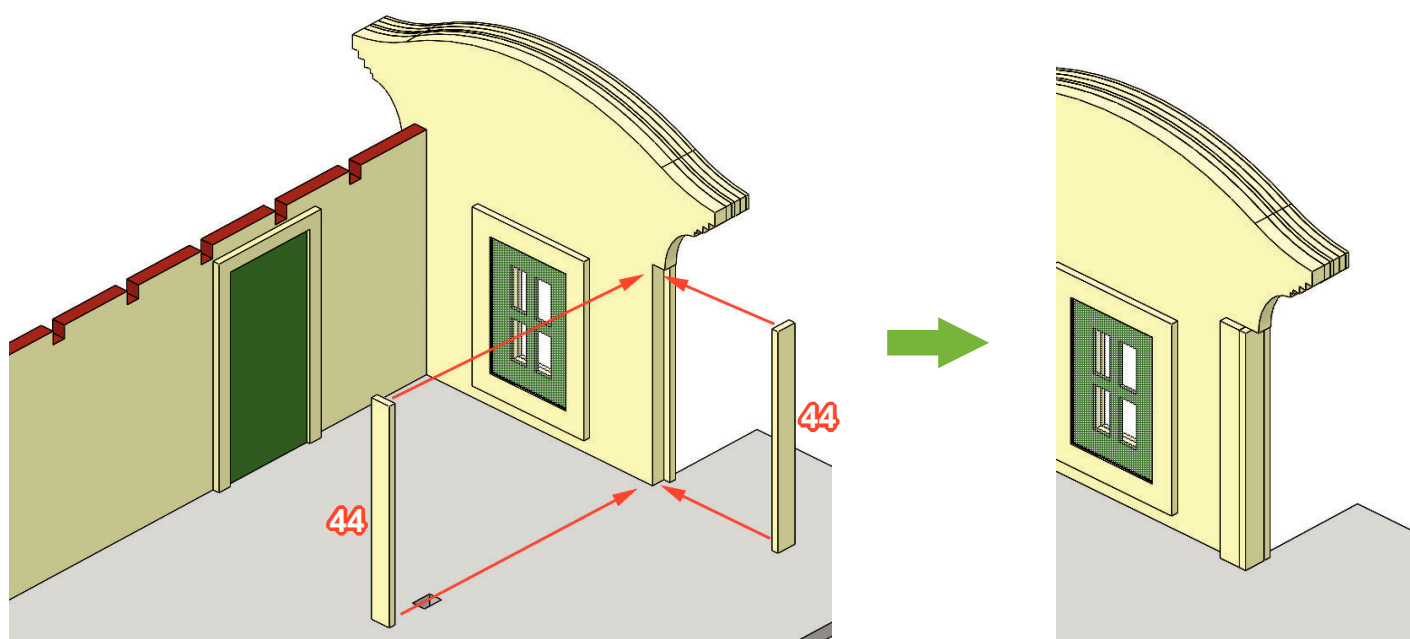
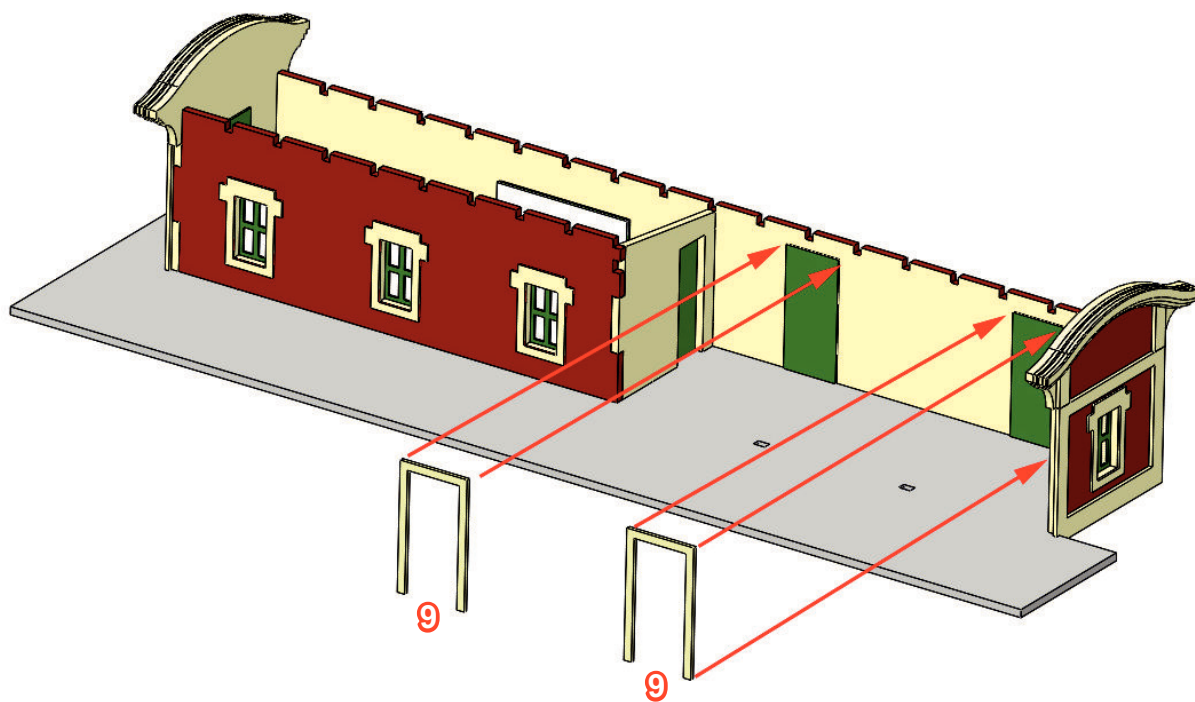


Subensamblaje 4

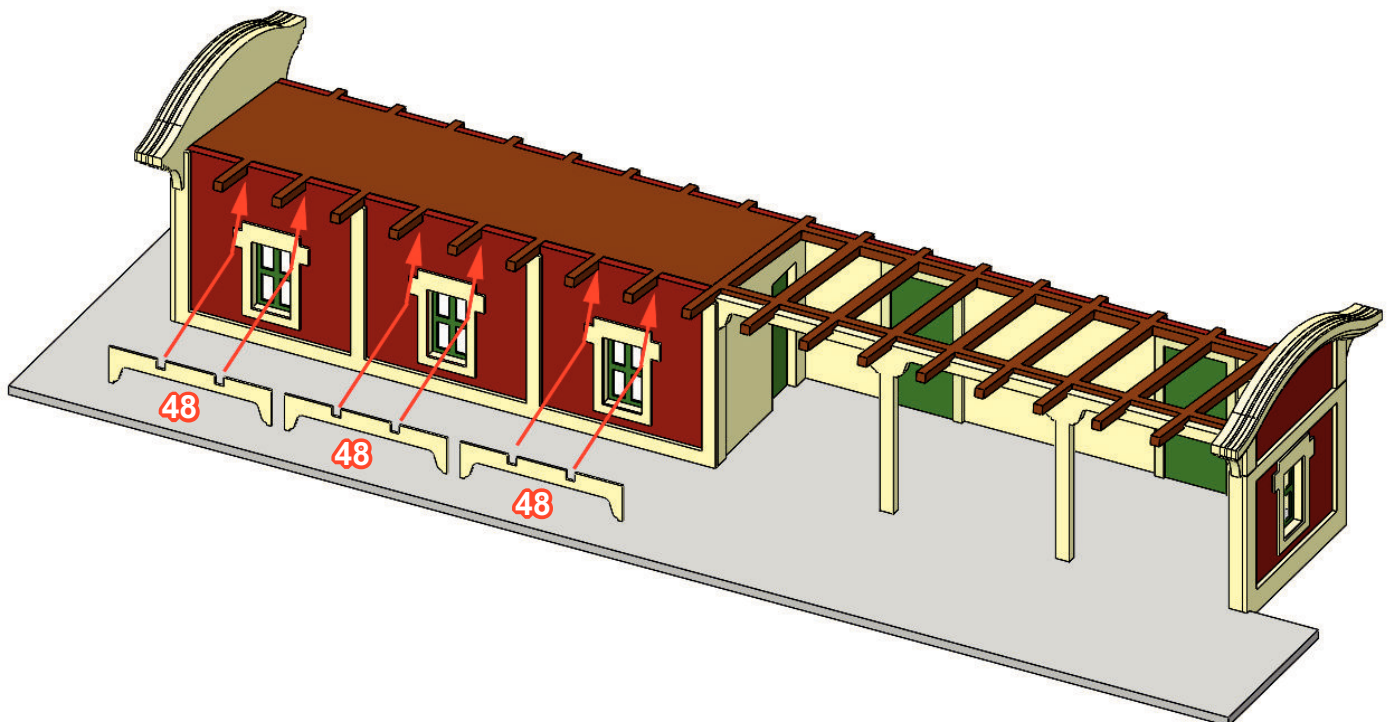
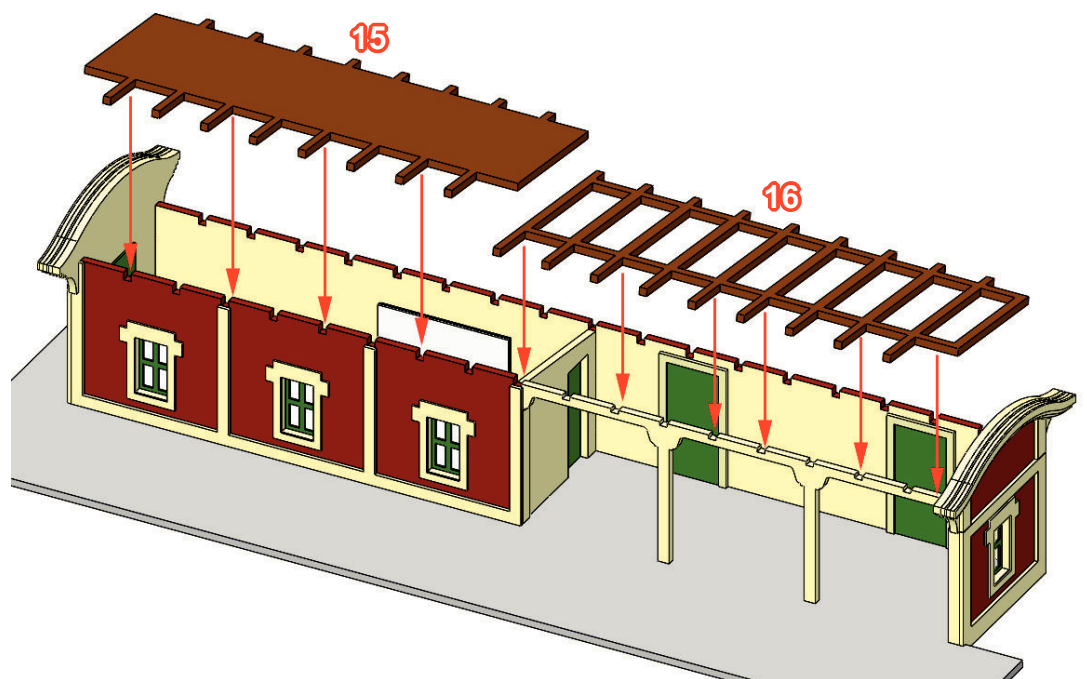
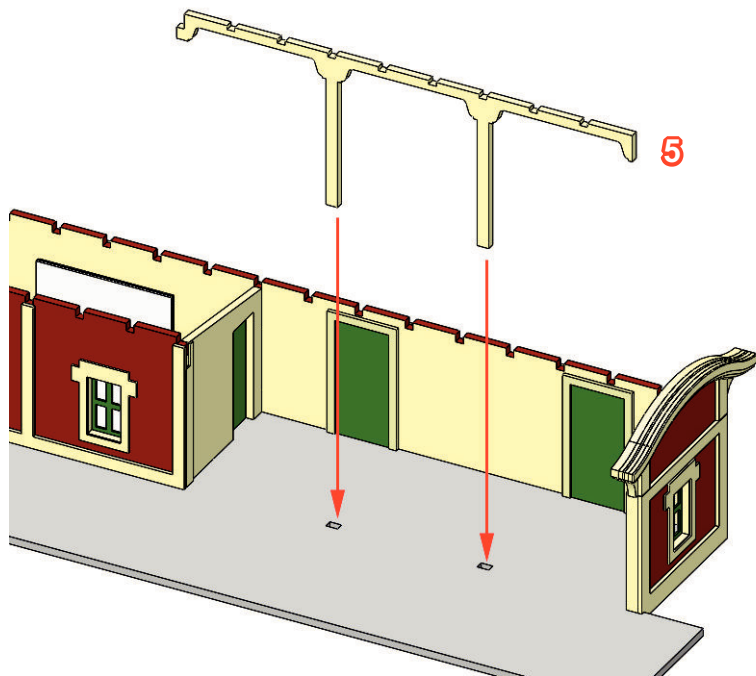


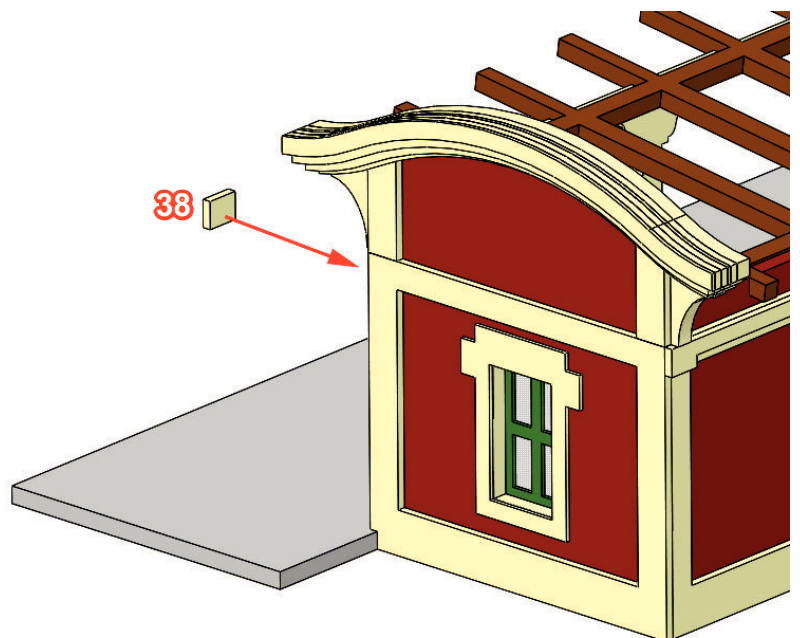
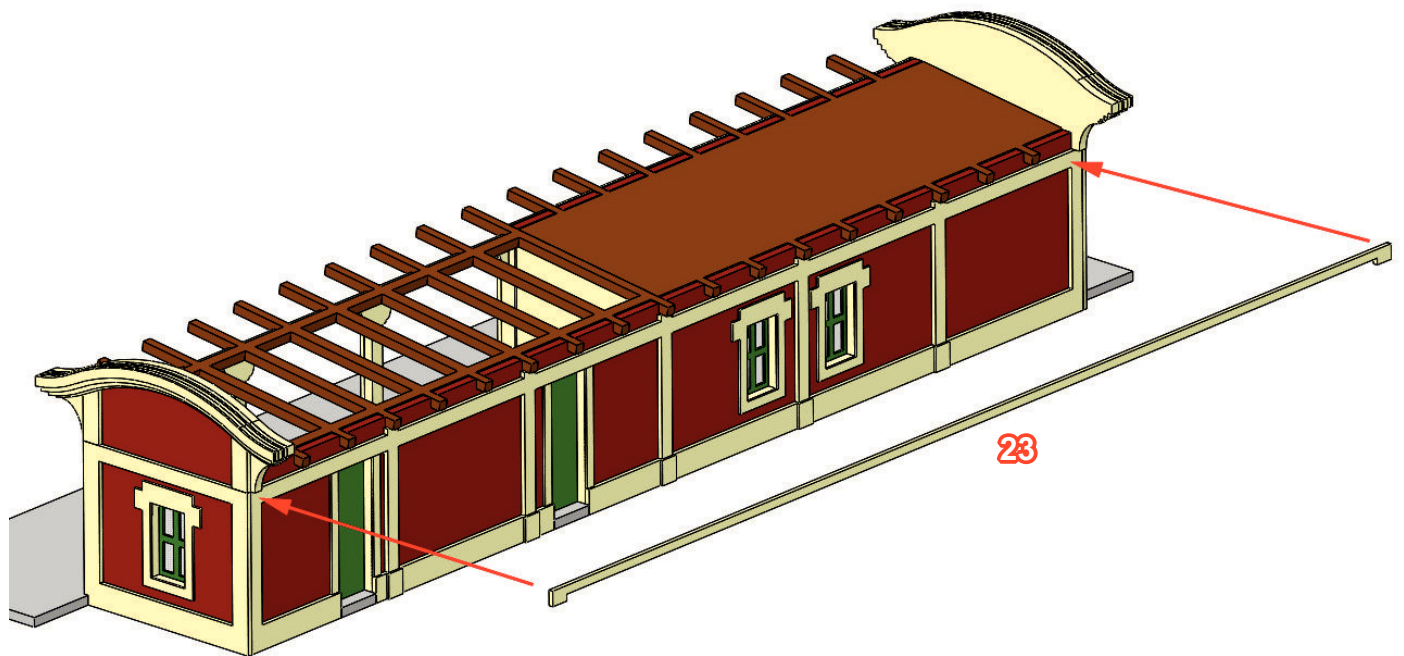
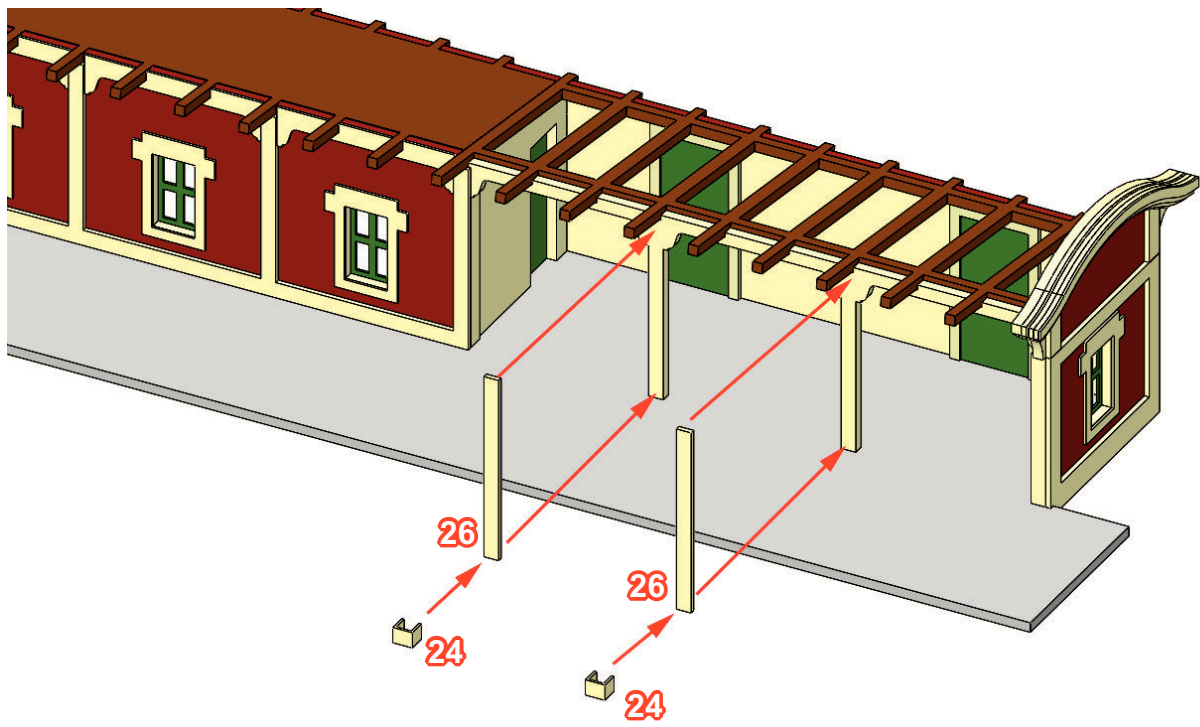
Subensamblaje 1

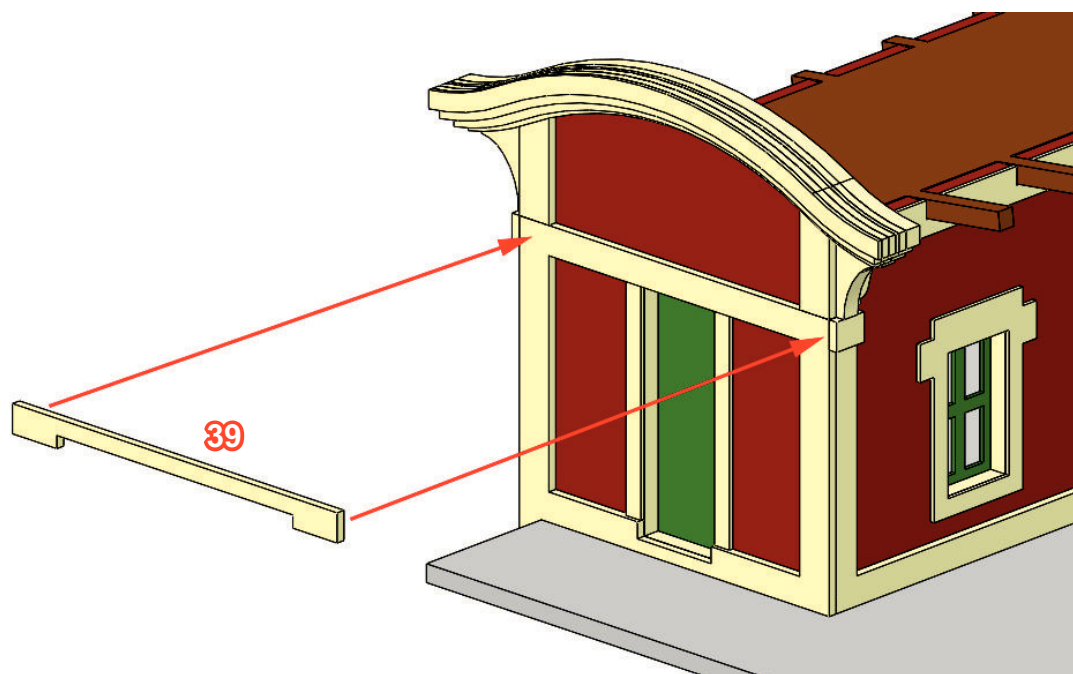
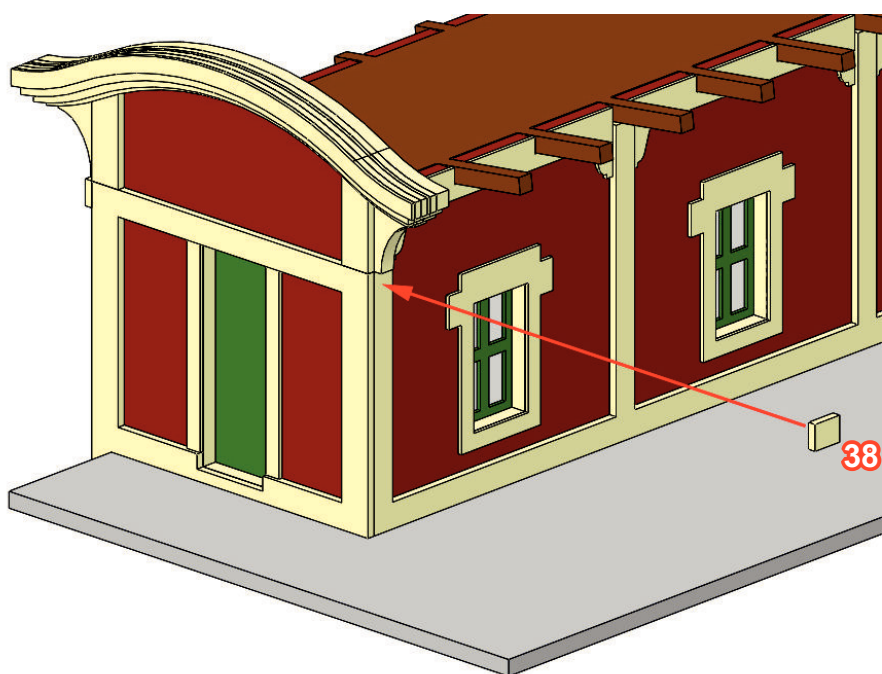
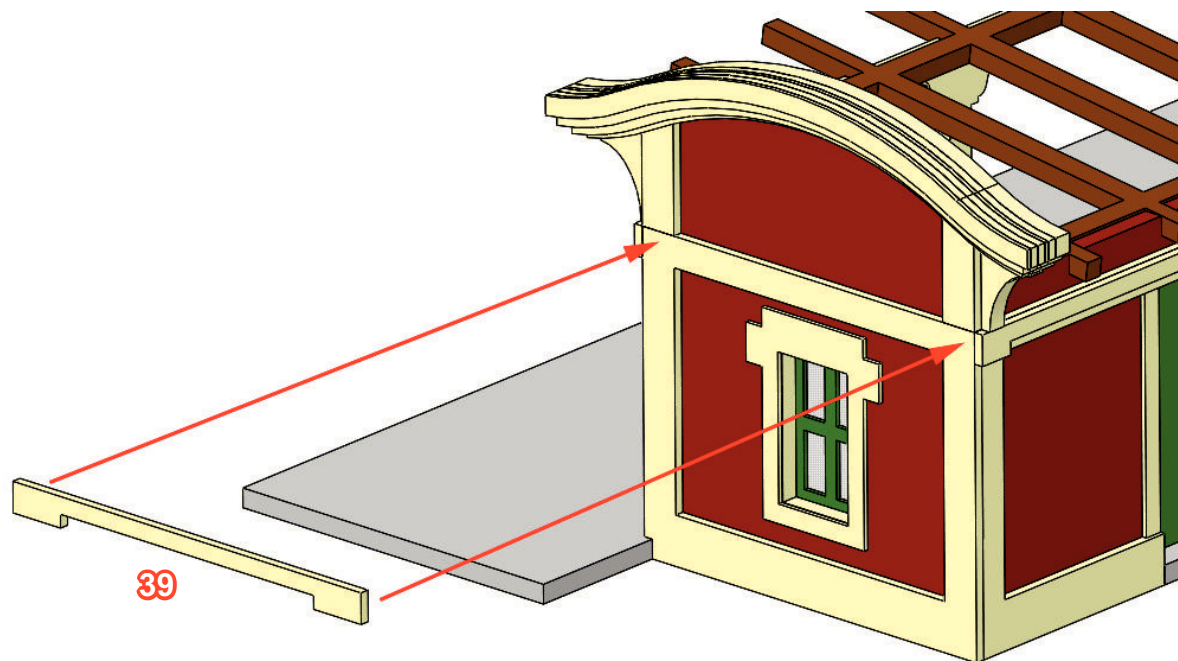


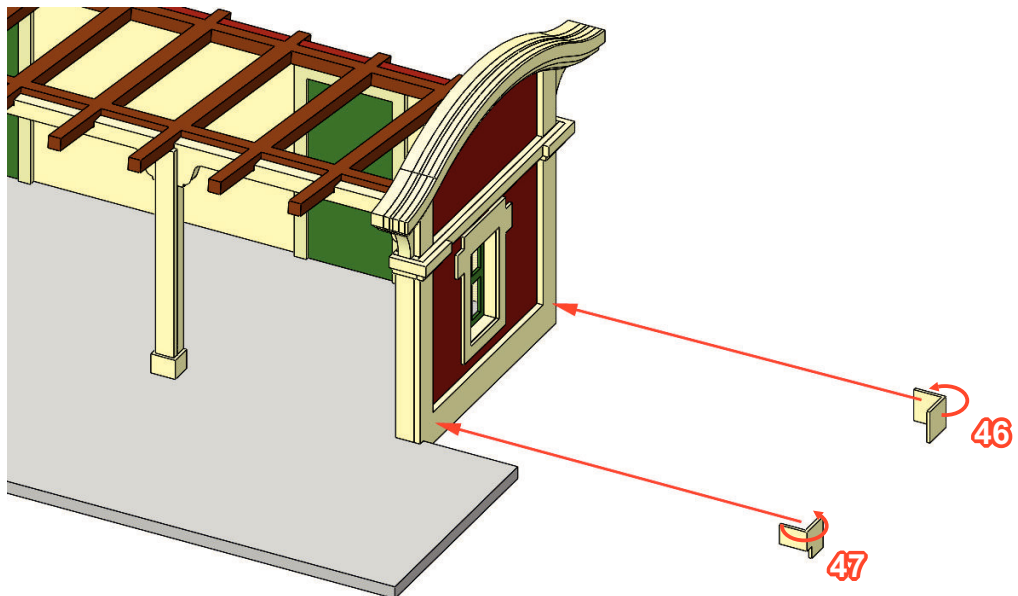
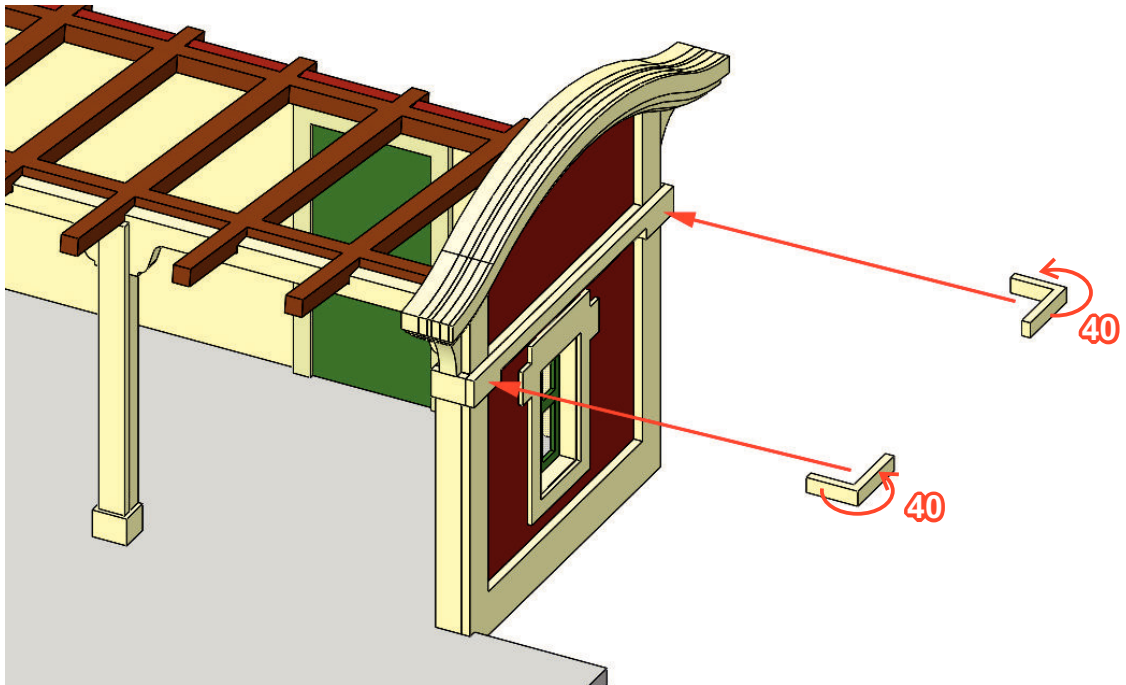
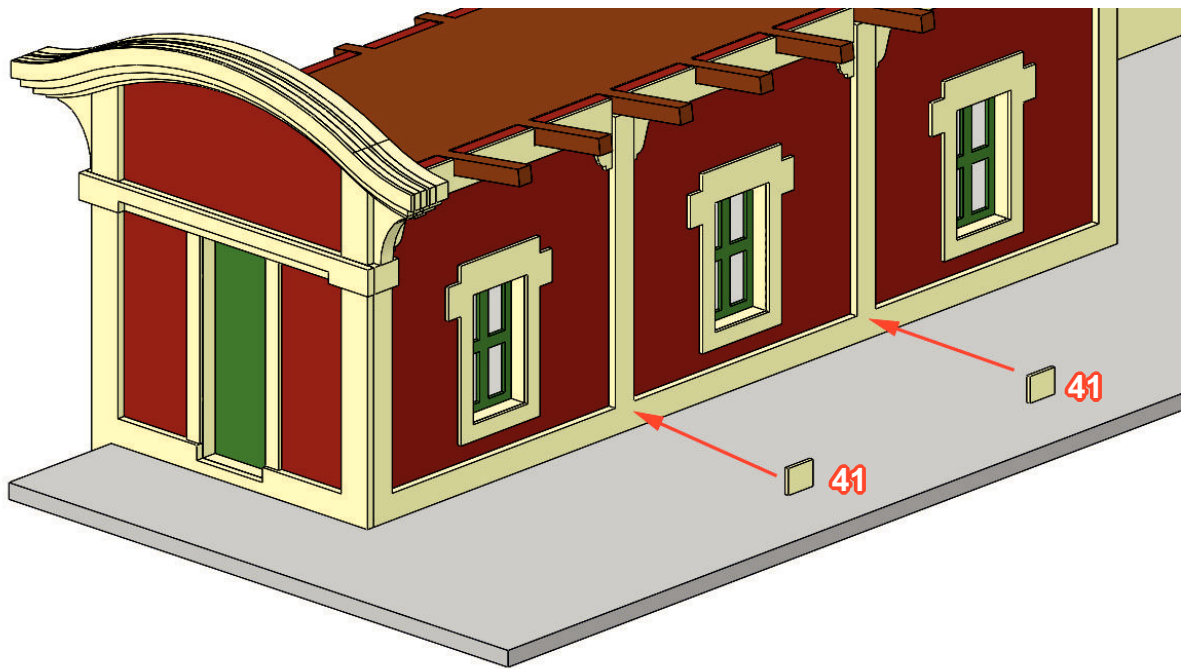


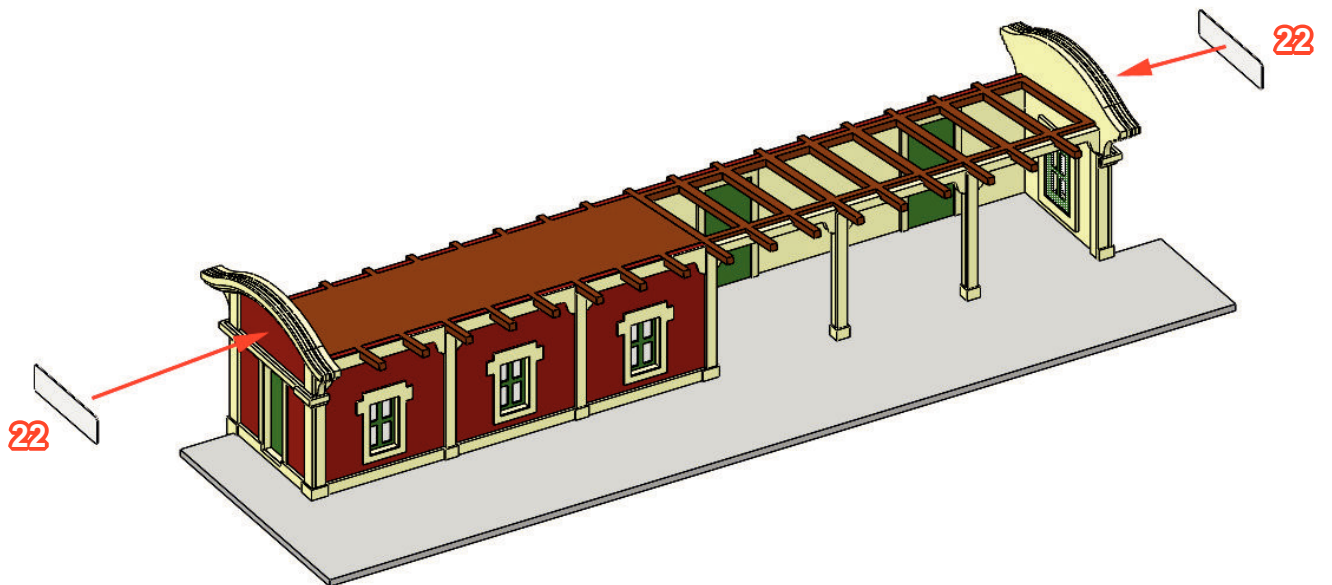
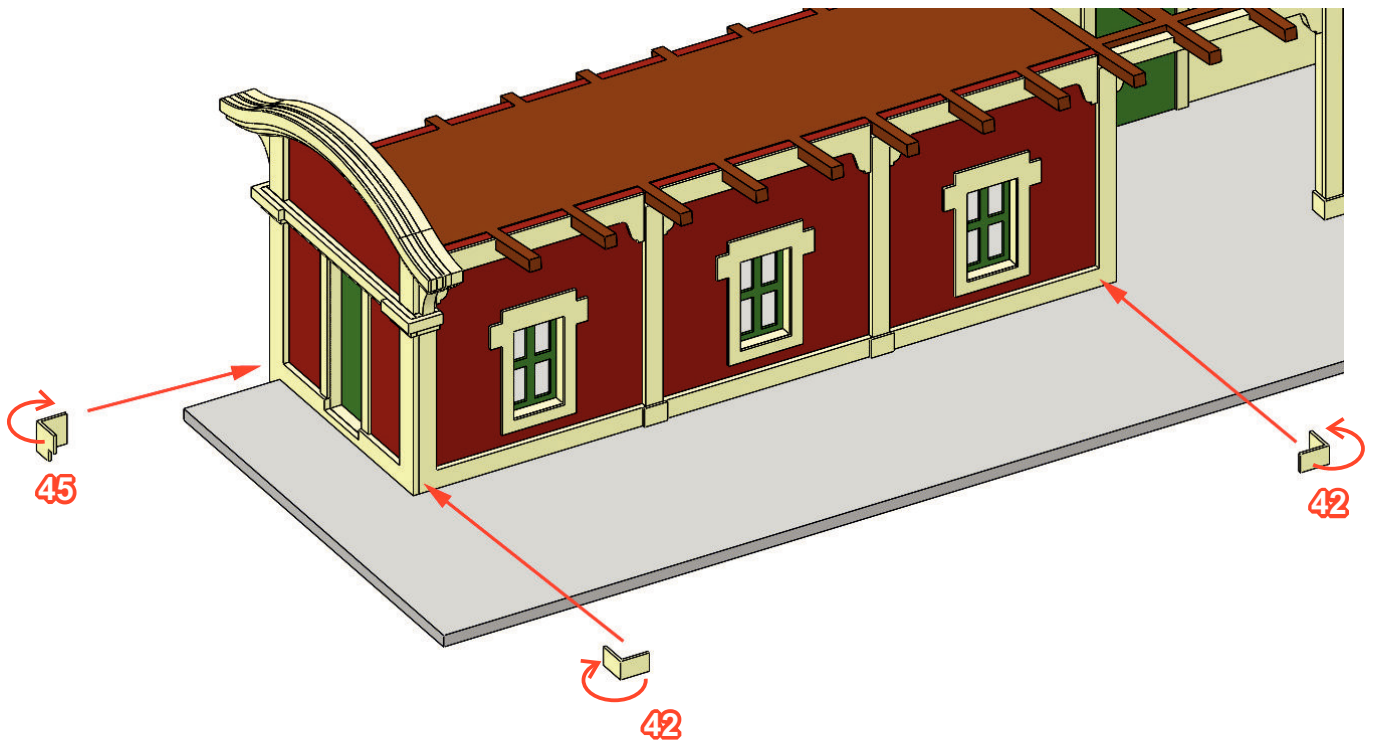
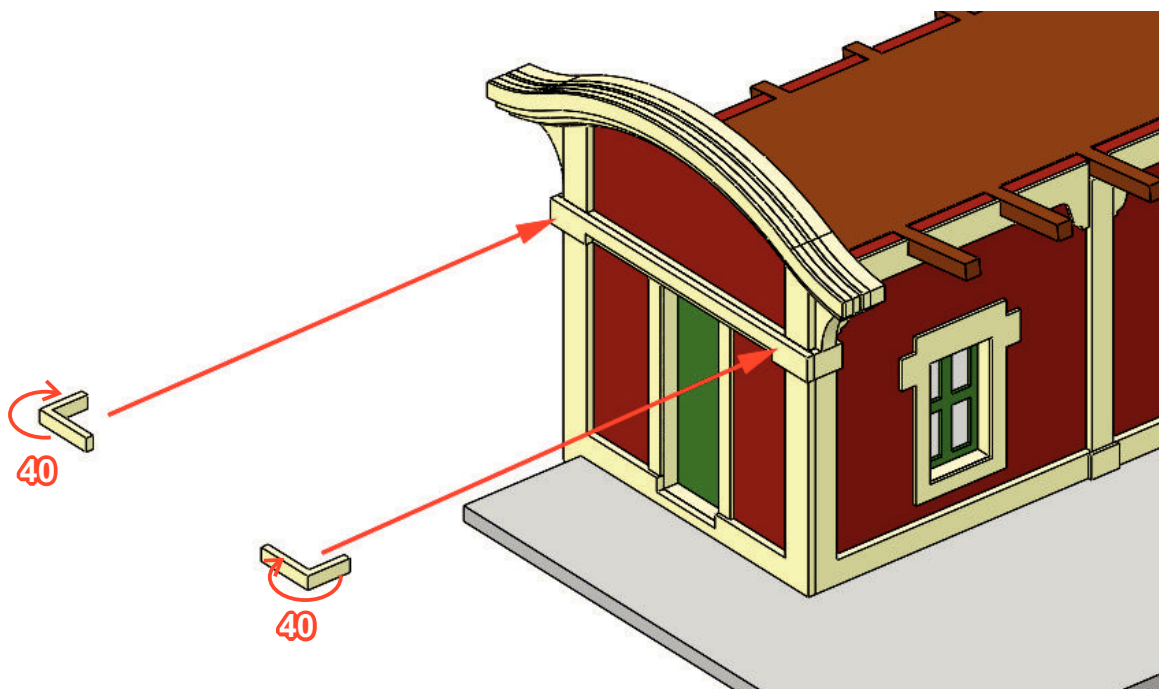
Pintar la piezas num. 27 y 31
de color blanco hueso

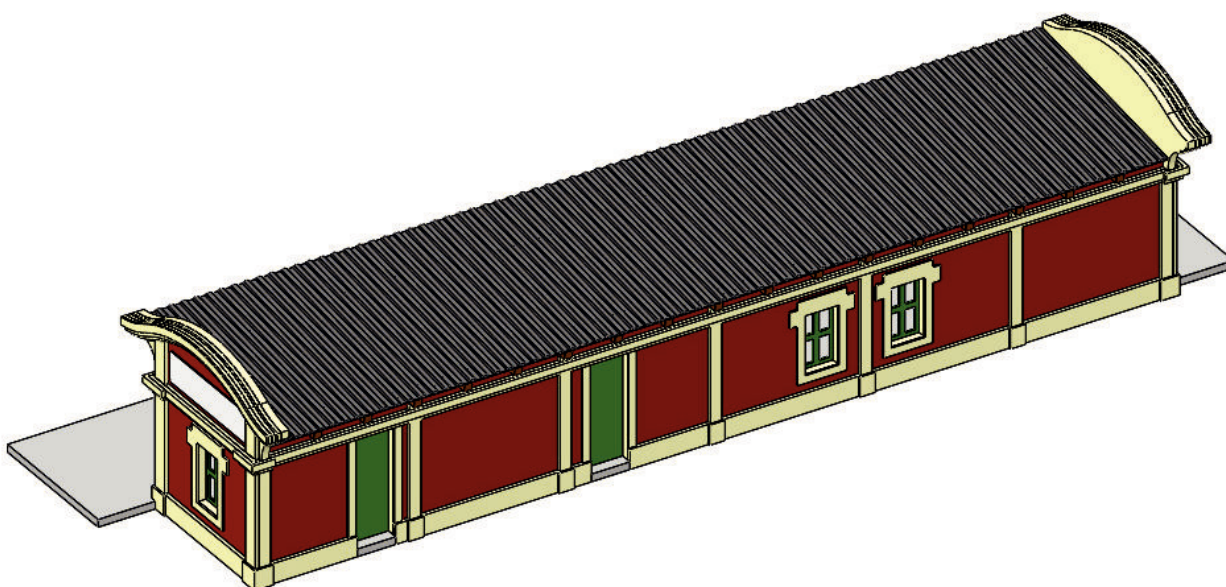
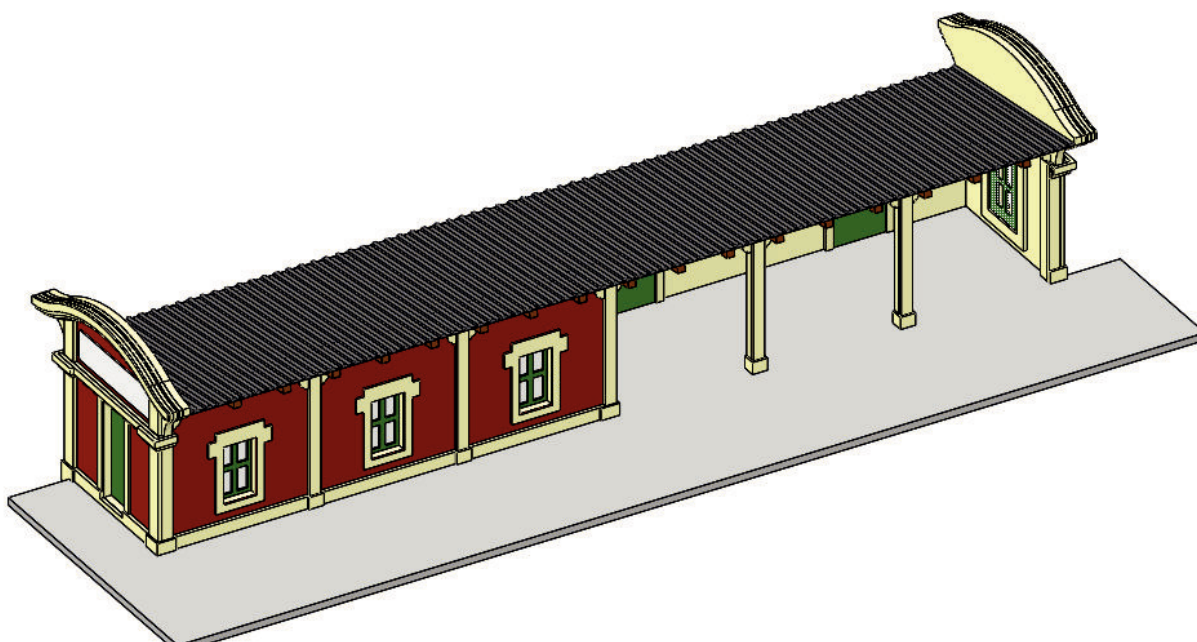
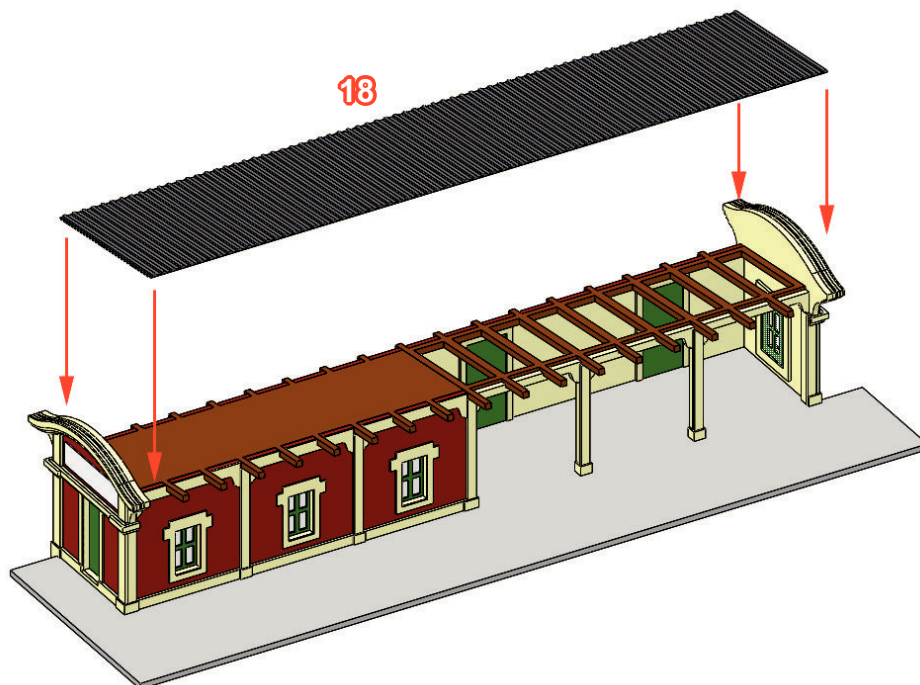












H0114 Abrigo de vía par. Planos.

